WALT DISNEY

TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL

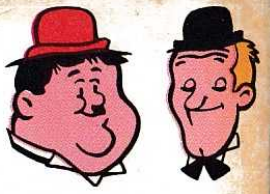
JANEIRO - Cr$ 45

186

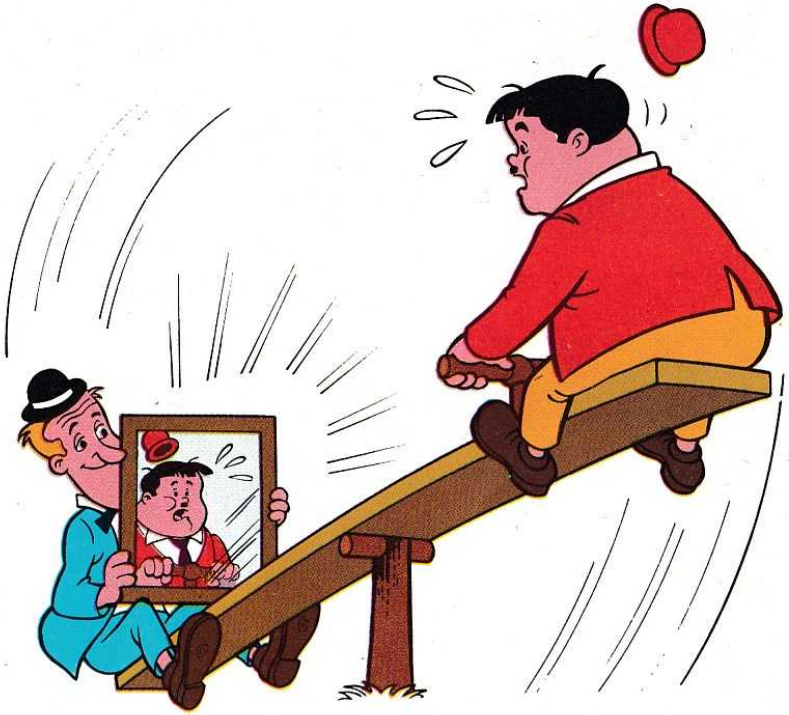
ABISMO NEGRO: 3º EPISÓDIO - 24 PÁGINAS

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 58 - COD. 0003

Ôi! Ôi!



UM GORDO QUE É UMA BOLA
E UM MAGRO QUE É O FINO!



© 1980 LARRY HARMON PICTURES CORPORATION

O GORDO e o MAGRO

BI-MENSALMENTE NAS BANCAS

EDITORA ABRIL

Walt Disney TIO PATINHAS E PATACÔNCIO em

A GUERRA CULINÁRIA

I/TL 1230 - TP 186/1

© 1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

VOCÊ, SIM, É QUE DEVIA INSTALAR UM PRONTO-SOCORRO NO SEU RESTAURANTE!
E VOCÊ DEVIA CONTRATAR UMA FUNERÁRIA!

VENHAM, VAMOS PRO PARQUE!
É PRA JÁ, TIO!

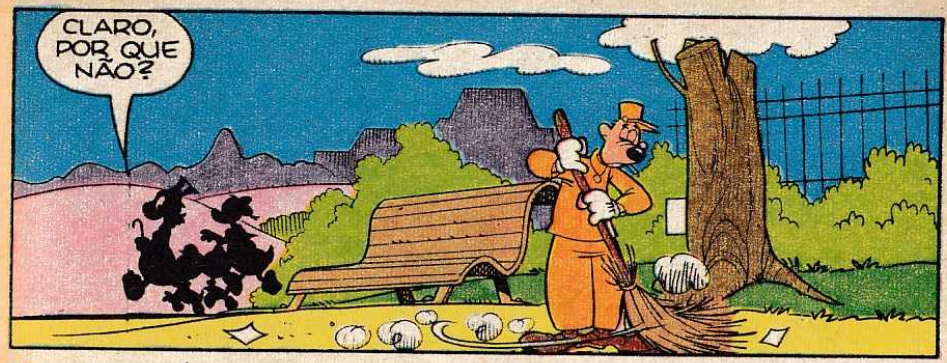
LOGO DEPOIS...
ESTÃO VENDO ESTA CARTA?
ESTAMOS! TRAZ BOAS NOTÍCIAS?
ÁRVORE AMIGA

ÓTIMAS! MONSIEUR CHAMPIGNON, O COZINHEIRO MAIS FAMOSO DA FRANÇA, ACEITOU TRABALHAR PRA MIM!
NO SEU RESTAURANTE?
RESPEITE

CLARO! NA MINHA CASA É QUE NÃO É!
NEM PRECISA, NÉ? SEU ESTOQUE DE PÃO E ÁGUA É ENORME!

CHEGA DE FALAR BOBAGEM, DONALD!
QUANDO ELE VAI CHEGAR?

PSST! HOJE À TARDE! MAS É SEGREDO!
PODEMOS IR AO AEROPORTO?


CLARO, POR QUE NÃO?

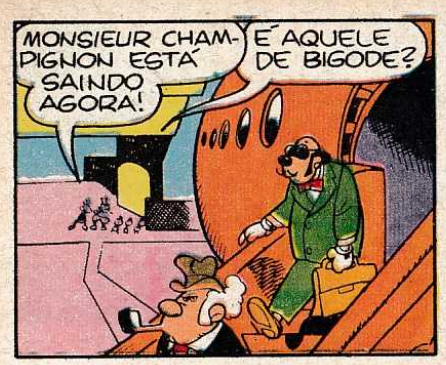
ESSAS RAÍZES ESTÃO SEMPRE ATRAPALHANDO! NÃO SE PODE VARRER DIREITO!
TCHOF!
TCHOF!

DROGA! NÃO SABE QUE VARRER OS PÉS DÁ AZAR?
HÃ?

O SEU PATACÔNCIO VAI ME DAR UMA BOA RECOMPENSA!
NÃO PISE NA GRAMA

NÃO ENTENDO! UM CARA DISFARÇADO DE ÁRVORE?

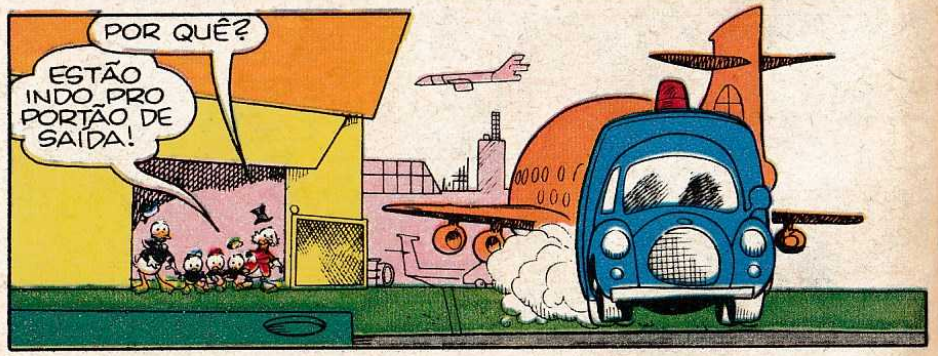
NESSA TARDE...
ELE VEM NESSE AVIÃO!
BEM NO HORÁRIO!
CLARO! ESSA EMPREGA NÃO COSTUMA ATRASAR!


MONSIEUR CHAMPIGNON ESTÁ SAINDO AGORA!
É AQUELE DE BIGODE?

MAS...
DEPRESSA, ENTRE AQUI, POR FAVOR!

AONDE VAMOS?
PASSEAR!

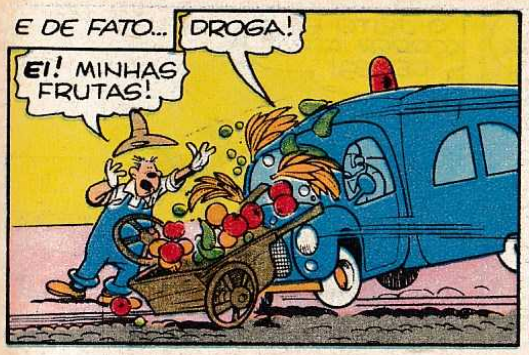
ESSA NÃO! DEVE SER ALGUM PROBLEMA DE ALFÂNDEGA!
HUM... NÃO ACREDITO!


POR QUÊ?
ESTÃO INDO PRO PORTÃO DE SAÍDA!

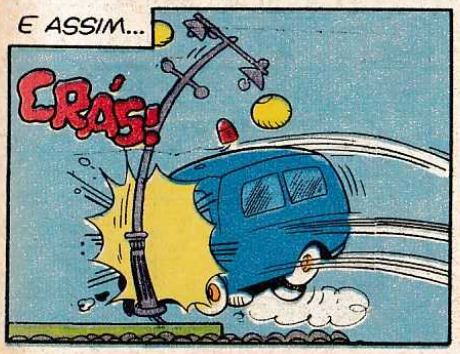
QUAAAC! LEVARAM O MEU COZINHEIRO!
ATRÁS DELES!

DEPRESSA! SIGA AQUELA PERUA!
SIM, SENHOR!

ELES ESTÃO ATRÁS DA GENTE! PÉ NA TÁBUA!
JÁ ESTOU DANDO O MÁXIMO! VAMOS DERRAPAR!
GRIIINCH!

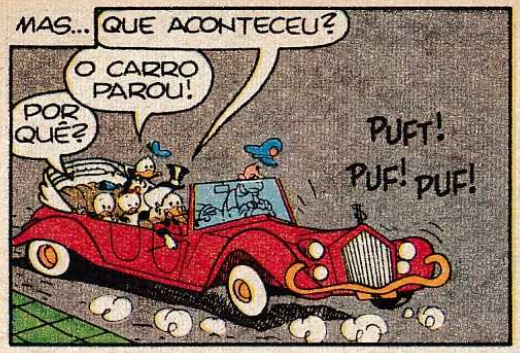

E DE FATO...
DROGA!
EI! MINHAS FRUTAS!

NÃO TÔ ENXERGANDO NADA!
SÓ VEJO MAÇÃS E BANANAS!


E ASSIM...
CRÁS!

VAMOS A PÉ!
VENHA COM A GENTE!

AGORA ELES ESTÃO NO PAPO!
NÃO DÁ MAIS PRA FUGIR!


MAS...
QUE ACONTECEU?
O CARRO PAROU!
POR QUÊ?
PUFT!
PUF! PUF!

ACABOU A GASOLINA!
E POR QUE NÃO ENCHEU O TANQUE?

PORQUE O SENHOR MANDOU COLOCAR SÓ DOIS LITROS POR DIA PRA NÃO GASTAR MUITO!
ESSES CRIADOS OBEDIENTES!

O JEITO É CORRER ATRÁS DELES!
VAMOS LÁ!

OLHA ONDE PISA!
GLUP!
VUICH!

LÁ ESTÃO ELES!
ESTOU VENDO!

ENTRARAM NO RESTAURANTE DO PATACÔNCIO!
DEVIA SABER QUE ESSE PILANTRÃO ESTAVA NO MEIO DISSO!
FECHADO
COLHER DE OURO

PREPAREM-SE PRA LUTA!
FECHADO

RESOLVEU COMER NO MEU RESTAURANTE? MAS AGORA ESTÁ FECHADO!
NÃO SE FAÇA DE BOBO!

ALI ESTÁ O MEU COZINHEIRO! VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO!
E VOCÊ NÃO PODE INVADIR MEU DOMICÍLIO!

NÃO QUER ENTREGAR MEU COZINHEIRO?
NÃO!

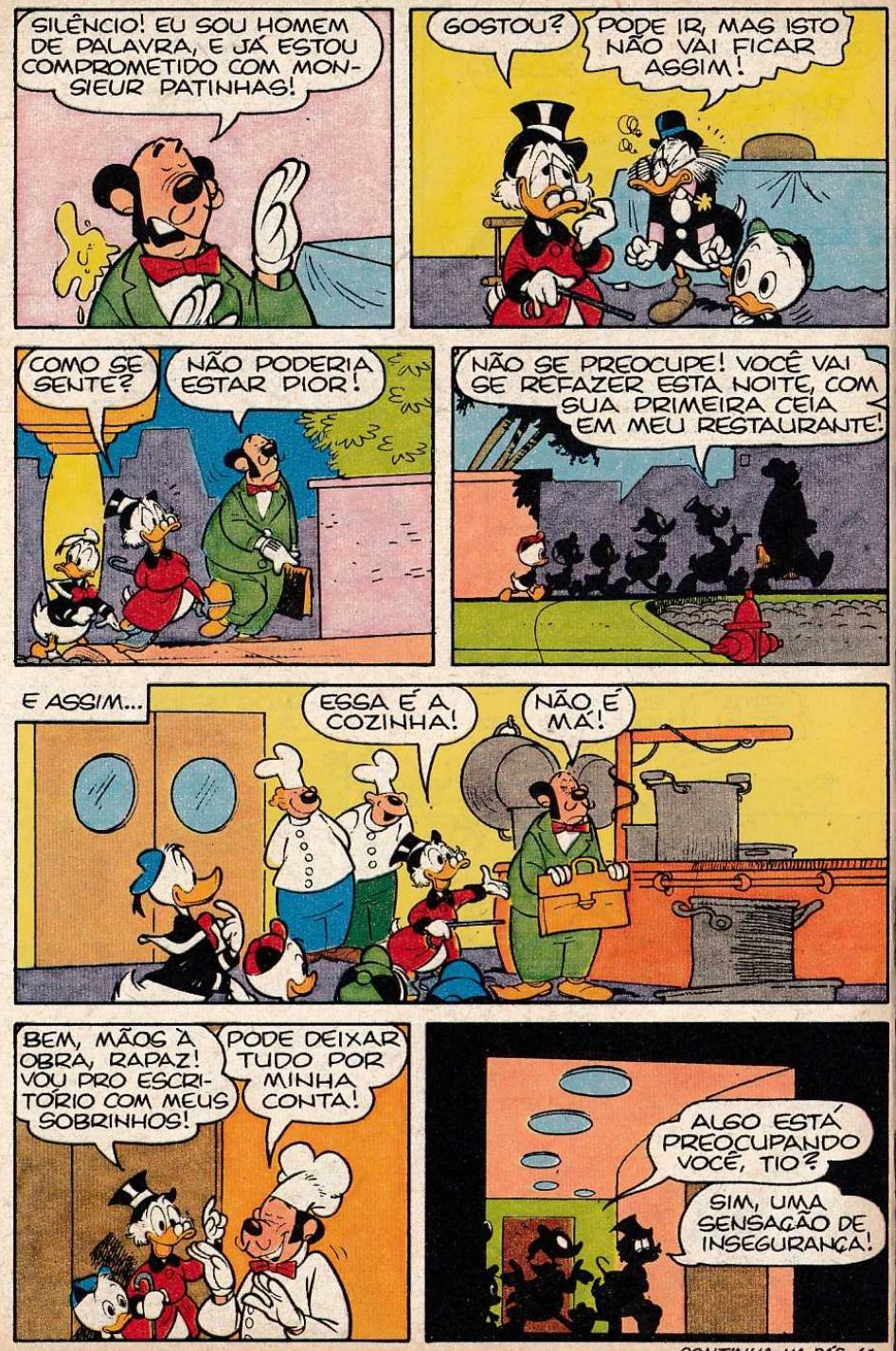
ENTÃO...

...ESTAMOS EM GUERRA!
PLOFT!

VAMOS ATIRAR FRUTAS NELES!
SERÁ UM PRAZER!

E AGORA É A VEZ DOS DISCOS VOADORES!
DISCOS VOADORES?
SIM, VEJA SÓ ISTO!
PROVE ESSA MELANCIA!
EXPERIMENTE ESSA SOPEIRA!
SENHORES, POR FAVOR! CREIO QUE CHEGOU A HORA DE PARAR...
GLUP!
PLOFT!
O QUE ACHA QUE VAI CONSEGUIR COM ISSO?
NÃO ME DIVERTIA TANTO DESDE A ÚLTIMA CORRIDA DE SACOS DE PEPITAS! AH, AH!
GLUB!
GOSTA DE REQUEIJÃO? ENTÃO VEJA COMO ESTE ESTÁ BOM!
PLAFT!

EU DIGO QUE... (GLUB!)
O QUE QUER DIZER "GLUB"?
PLOFT!
TOME! É PRECISO PROTEGER A CABEÇA!
TEM RAZÃO!
CHEGA! PAREM! ESTOU CANSADO DE LEVAR TORTAS NA CARA!
ALGO ERRADO?
TUDO! PAREM COM ISSO!
ESTÁ BEM!
EU ESTAVA VENCENDO POR PONTOS!
VAMOS RESOLVER A QUESTÃO!
FALOU! EU OFEREÇO O DOBRO DO QUE O PATINHAS VAI PAGAR!
EI! ISSO NÃO É JUSTO!
E POR QUE DEVIA SER?
NÃO ESTÁ DIREITO! EU DOU CEM CRUZEIROS A MAIS!


SILÊNCIO! EU SOU HOMEM DE PALAVRA, E JÁ ESTOU COMPROMETIDO COM MONSIEUR PATINHAS!
GOSTOU?
PODE IR, MAS ISTO NÃO VAI FICAR ASSIM!
COMO SE SENTE?
NÃO PODERIA ESTAR PIOR!
NÃO SE PREOCUPE! VOCÊ VAI SE REFAZER ESTA NOITE, COM SUA PRIMEIRA CEIA EM MEU RESTAURANTE!
E ASSIM...
ESSA É A COZINHA!
NÃO É MÁ!
BEM, MÃOS À OBRA, RAPAZ! VOU PRO ESCRITÓRIO COM MEUS SOBRINHOS!
PODE DEIXAR TUDO POR MINHA CONTA!
ALGO ESTÁ PREOCUPANDO VOCÊ, TIO?
SIM, UMA SENSAÇÃO DE INSEGURANÇA!

CONTINUA NA PÁG. 14

ENFIM, UM ALMANAQUE DE RAÇA!

A MINHA ORIGEM! O MEU ENCONTRO COM BUGU! E MUITAS OUTRAS HISTÓRIAS!
ALMANAQUE DO
Bidu
100 PÁGINAS DE HISTÓRIAS
ALÔ, MAMÃE!
© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Aliás, este é o primeiro almanaque do Bidu que traz as origens e o fantástico mundo deste cãozinho fofinho, cabeçudo e metido a filósofo! Procure o Almanaque do Bidu nas bancas... O almanaque de estimação!

EM TODAS AS BANCAS ALMANAQUE DO Bidu

O ALMANAQUE GOZADO PRA CACHORRO!

EDITORA ABRIL

TIO PATINHAS É ATRAÍDO PELO BARULHO...

VOU DAR UMA OLHADA NO SALÃO!
PODE IR... EU FICO POR AQUI!

AINDA TEM A OUSADIA DE VIR AQUI?

QUE DESEJA? OUTRA TORTA NA CARA?
VOCÊ É PÃO-DURO DEMAIS PRA FAZER ISSO!

ESTÁ BEM! MAS NÃO TENTE NENHUM GOLPE, HEIN?
CLARO QUE NÃO!

AQUI ESTÁ A CONTA, SENHOR!
MAS AINDA NÃO JANTEI! TINHA UMA MOSCA NO PRATO!

BEM, ELA NÃO FOI INCLUÍDA NA CONTA!
AH, É?

NINGUÉM ME FAZ DE BOBO, OUVIU?
FAZ DO QUÊ, ENTÃO?

O MEU AGENTE ESTÁ TRABALHANDO BEM! COM ESSA CONFUSÃO, NINGUÉM VAI ME OBSERVAR!
ESCRITÓRIO

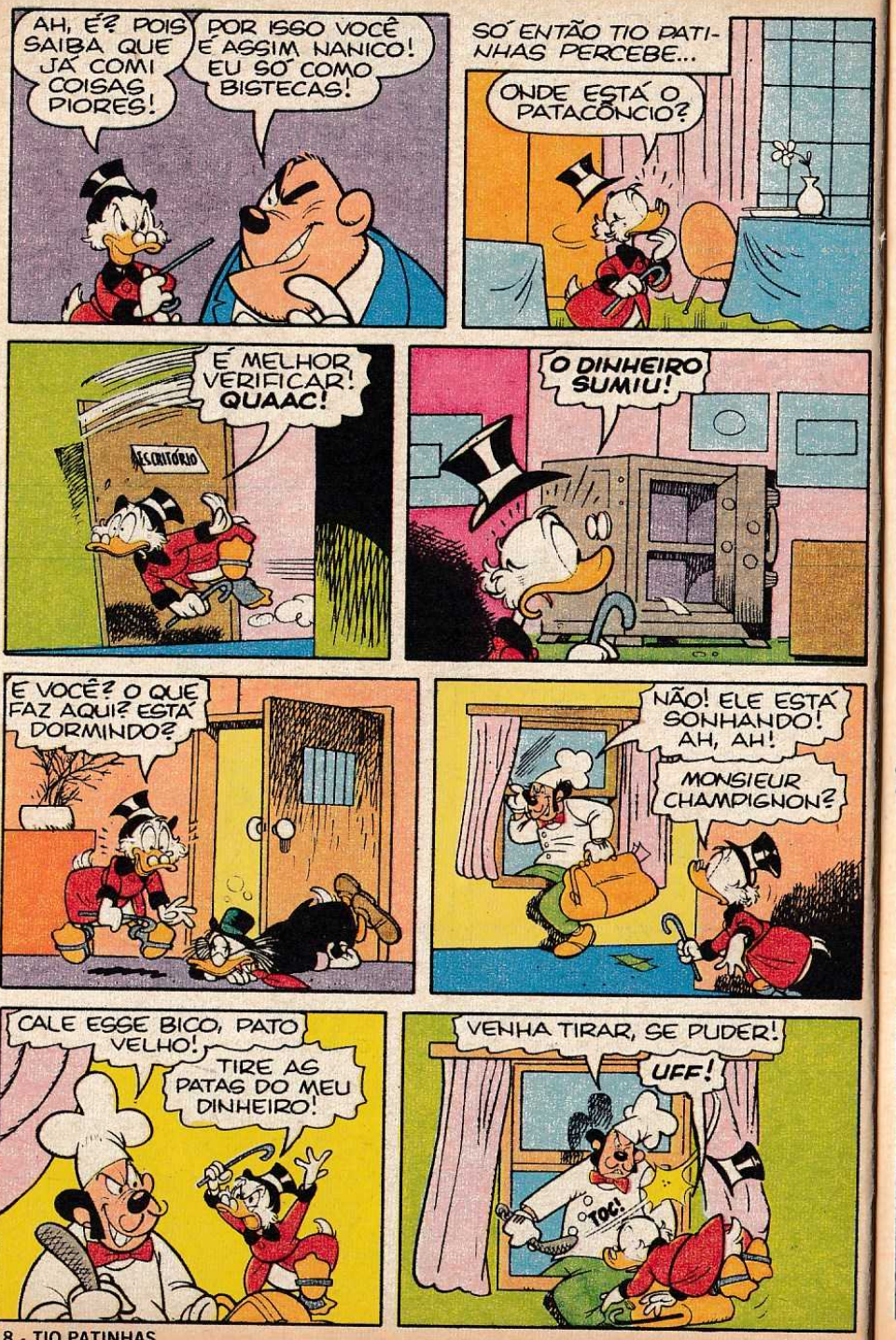
PRECISO VER O MONSIEUR CHAMPIGNON!

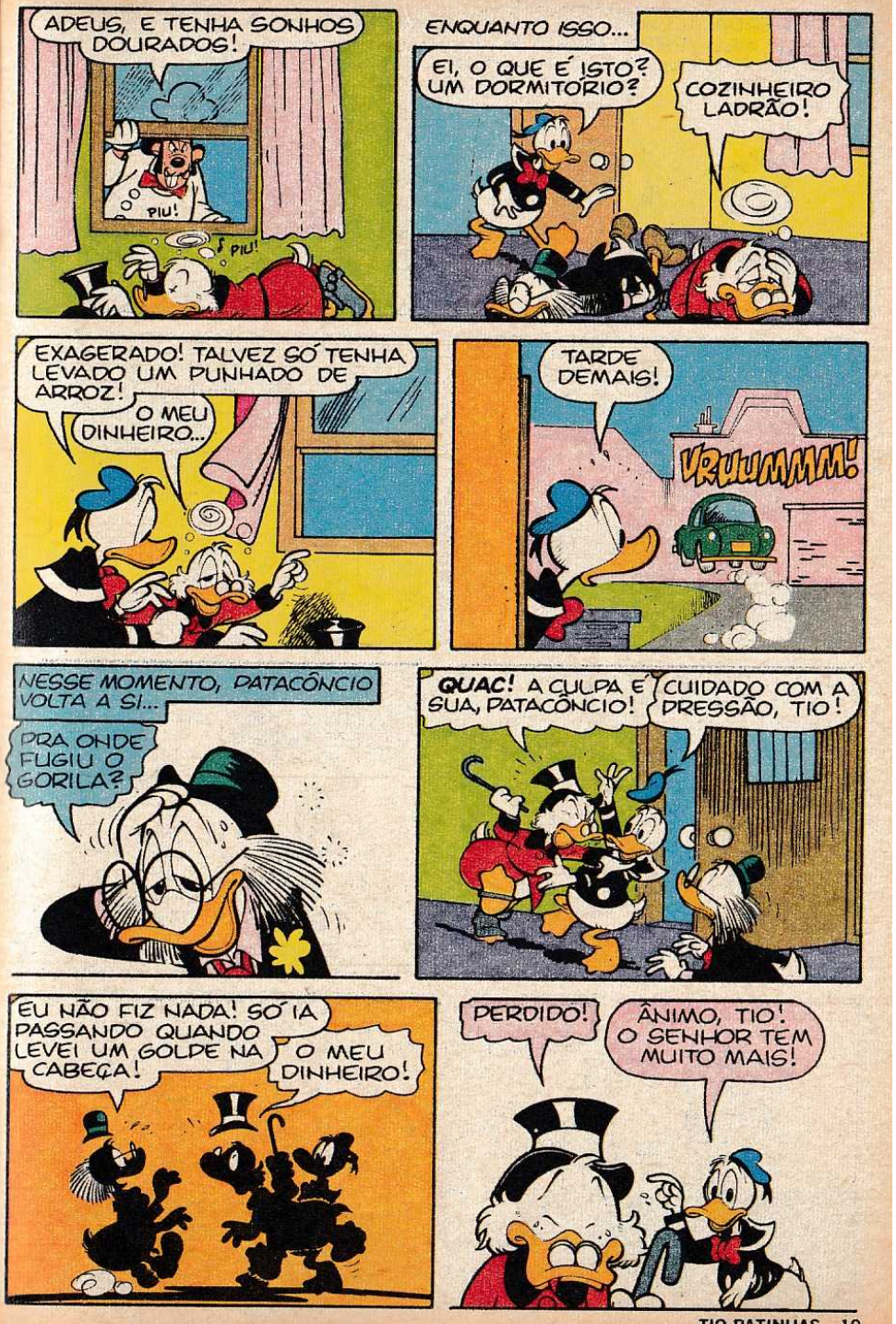
SEJA BEM-VINDO, MONSIEUR PATACÔNCIO!
AGORA PODEMOS ENTRAR NUM ACORDO!

GOSTARIA QUE VOCÊ FIZESSE ALGUNS ESTRAGOS AQUI! DEPOIS IRÁ TRABALHAR NO MEU RESTAURANTE!
MUITO BEM!

MAS ISSO É POUCO PRA MIM!
TOC!

ENQUANTO ISSO...
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
ELE NÃO QUER PAGAR! DIZ QUE ACHOU UMA MOSCA!


AH, É? POIS SAIBA QUE JÁ COMI COISAS PIORES!
POR ISSO VOCÊ É ASSIM NANICO! EU SÓ COMO BISTECAS!
SÓ ENTÃO TIO PATINHAS PERCEBE...
ONDE ESTÁ O PATACÔNCIO?
ESCRITÓRIO
É MELHOR VERIFICAR! QUAAC!
O DINHEIRO SUMIU!
E VOCÊ? O QUE FAZ AQUI? ESTÁ DORMINDO?
NÃO! ELE ESTÁ SONHANDO! AH, AH!
MONSIEUR CHAMPIGNON?
CALE ESSE BICO, PATO VELHO!
TIRE AS PATAS DO MEU DINHEIRO!
VENHA TIRAR, SE PUDER!
TOC!
UFF!


ADEUS, E TENHA SONHOS DOURADOS!
PIU!
PIU!
ENQUANTO ISSO...
EI, O QUE É ISTO? UM DORMITÓRIO?
COZINHEIRO LADRÃO!
EXAGERADO! TALVEZ SÓ TENHA LEVADO UM PUNHADO DE ARROZ!
O MEU DINHEIRO...
TARDE DEMAIS!
VRUUMMM!
NESSE MOMENTO, PATACÔNCIO VOLTA A SI...
PRA ONDE FUGIU O GORILA?
QUAC! A CULPA É SUA, PATACÔNCIO!
CUIDADO COM A PRESSÃO, TIO!
EU NÃO FIZ NADA! SÓ IA PASSANDO QUANDO LEVEI UM GOLPE NA CABEÇA!
O MEU DINHEIRO!
PERDIDO!
ÂNIMO, TIO! O SENHOR TEM MUITO MAIS!

TODA PERDA DIMINUI MEU CAPITAL! ENTENDE ISSO?
CLARO QUE NÃO... ESTOU SEMPRE DURO!

ENQUANTO ISSO...
CHEGUEI!

AQUI ESTOU, RAPAZES!
TAVA NA HORA!
A GENTE PENSOU QUE VOCÊ TINHA ENTRADO BEM!

NÃO, FOI TUDO CALCULADO! NÃO PODIA DAR GALHO!
NUNCA SE SABE!
VUCH!

E AINDA PEGUEI UM DINHEIRO EXTRA DO PATACÔNCIO, QUE QUERIA ME SUBORNAR!
LEGAL!

FOI UM GOLPE GENIAL SUBSTITUIR O CHAMPIGNON NO AVIÃO!
EH, EH! DEPOIS QUE OS PATOS SAÍRAM DO AEROPORTO, TRATEI DE TRAZER O VERDADEIRO PRA CÁ!

VAMOS BRINDAR!
SIM! AO MENOS UMA VEZ A HISTÓRIA ACABA BEM PRA NÓS!

COM ESTA GRANA, PODEMOS VIAJAR POR TODO O MUNDO!
VIVA!

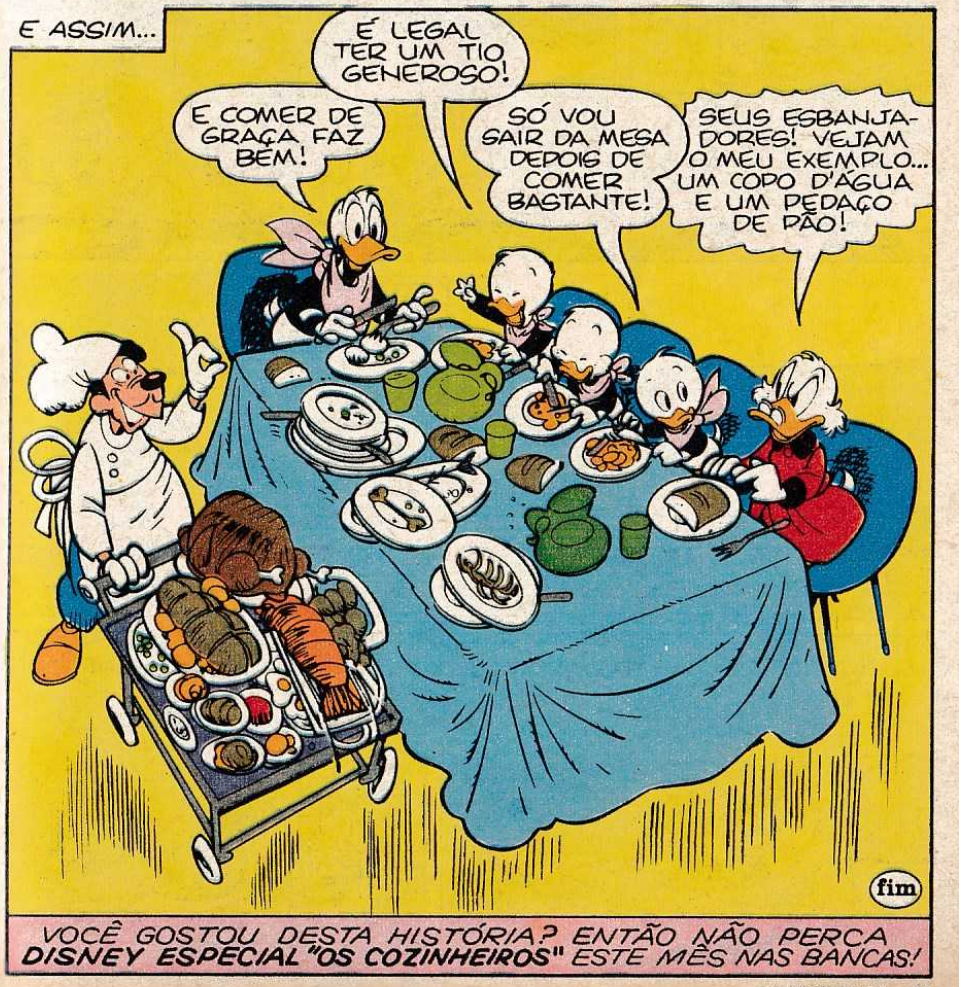
MAS...
VOCÊS VÃO É PRA CADEIA!
(GLUP!) FOMOS DESCOBERTOS!

NÃO SABIA QUE NO FEIJÃO NÃO VAI CREME DE LEITE?
GRRR!

MONSIEUR CHAMPIGNON NÃO TERIA COMETIDO UM ERRO DESSES!
ASSIM, FICAMOS DESCONFIADOS...

...E PASSAMOS A ESPIONAR O FALSO COZINHEIRO!
É ISSO AÍ!

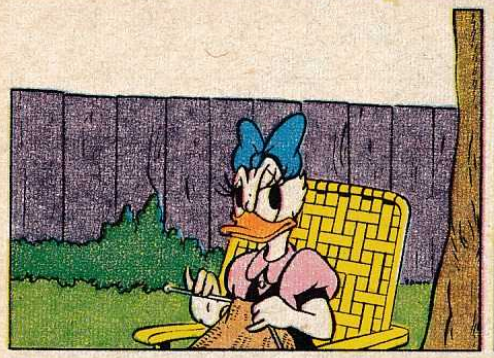
A GENTE FALOU QUE IA DORMIR E CHAMOU A POLÍCIA! TÍNHAMOS CERTEZA QUE ELE ESTAVA AQUI!


E ASSIM...
É LEGAL TER UM TIO GENEROSO!
E COMER DE GRAÇA FAZ BEM!
SÓ VOU SAIR DA MESA DEPOIS DE COMER BASTANTE!
SEUS ESBANJADORES! VEJAM O MEU EXEMPLO... UM COPO D'ÁGUA E UM PEDAÇO DE PÃO!
fim

VOCÊ GOSTOU DESTA HISTÓRIA? ENTÃO NÃO PERCA **DISNEY ESPECIAL "OS COZINHEIROS"** ESTE MÊS NAS BANCAS!

Walt Disney

DONALD E MARGARIDA em VICE-VERSA



REVISTA
DIVERSÕES apresenta:
Mônica e a sua turma no cinema!

Brinque, crie, invente e divirta-se com esta revista! Recortando, pintando e descobrindo com a turma da Mônica todo o fantástico mundo do cinema e do desenho animado!

EDITORA ABRIL

DIVERSÕES MÔNICA!
PROCURE NAS BANCAS!

Walt Disney

DONALD E VOVÓ DONALDA em

MIL E UMA UTILIDADES

NÃO REPARE NÃO, VOVÓ! MAS FAZ TANTO TEMPO QUE NÃO COMO SUA TORTA DE MAÇÃ... RESOLVI APELAR PRA UM TRUQUEZINHO!
ESTÁ BEM! TRAGA MEUS PRESENTES PRA COZINHA, QUE EU FAÇO O SEU PRESENTE!

E SÓ VOU RECEBER O OUTRO CARREGAMENTO NA SEMANA QUE VEM!
A SENHORA ESTÁ BRINCANDO!

NÃO ME DIGA QUE AINDA USA ESSE FOGÃO ANTIQUADO!

DIGO, SIM! E É MUITO MELHOR DO QUE OS FOGÕES A LENHA!
MAS, VOVÓ, ESSE FOGÃO JÁ ESTÁ ULTRAPASSADO!

ULTRAPASSADO? ACONTECE QUE ELE É MAIS VELHO DO QUE VOCÊ, DONALD! E EXIJO RESPEITO COM OS MAIS VELHOS!

É ESSE O PROBLEMA, VOVÓ! O FOGÃO ESTÁ VELHO... SUPERADO!

ELE PODE SER VELHO, MAS NÃO ESTÁ SUPERADO! FIQUE SABENDO QUE TODAS MINHAS RECEITAS PREMIADAS FORAM FEITAS NESSE FOGÃO!

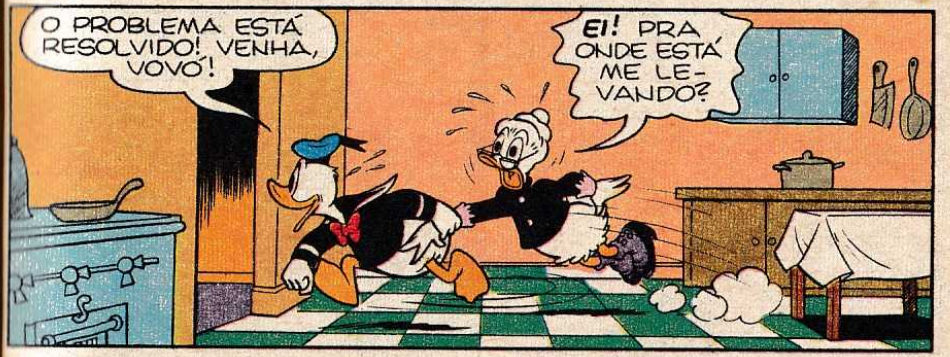
E AS TORTAS DE MAÇÃ QUE VOCÊ TANTO GOSTA, ONDE PENSA QUE FORAM ASSADAS? NO MEU VELHO FOGÃO SUPERADO!
ESTÁ BEM, VOVÓ! CALMA, CALMA!

SÓ ESTOU QUERENDO DIZER QUE TALVEZ SEJA HORA DE TER UM FOGÃO NOVO!

O VELHO FOGÃO NÃO É A RAZÃO DA SENHORA COZINHAR TÃO BEM! A SENHORA É BOA COZINHEIRA EM QUALQUER FOGÃO!

E VEJA BEM! COM UM FOGÃO NOVO, A SENHORA NÃO TERIA MAIS PROBLEMAS DE ARMAZENAR CARVÃO!

É... ISSO SERIA MUITO BOM!
CLARO QUE SERIA!


O PROBLEMA ESTÁ RESOLVIDO! VENHA, VOVÓ!
EI! PRA ONDE ESTÁ ME LEVANDO?

VOU DAR UM PRESENTE DE VERDADE PRA SENHORA!
?

AQUI VOU EU, COMPRAR UM FOGÃO NOVO E MODERNO PRA VOVÓ!

PRONTO! CHEGAMOS!
SOFOGÕES LTDA.

MINHA NOSSA! NUNCA VI UMA LOJA TÃO GRANDE SÓ PRA VENDER FOGÕES!
$15000,00
$30000,00

TEM CERTEZA DE QUE SÃO FOGÕES?
CLARO QUE TENHO!

PUXA! COM TODOS ESSES MOSTRADORES E BOTÕES, MAIS PARECE UM FOGUETE ESPACIAL!

?
POSSO AJUDÁ-LOS EM ALGUMA COISA, AMIGOS?

BEM, A GENTE ESTÁ PROCURANDO UM FOGÃO!
ÓTIMO!

VENHAM POR AQUI E EU LHES MOSTRAREI O QUE TEMOS PRA VENDER!

AQUI ESTÁ UM DOS ÚLTIMOS MODELOS DE MICROONDAS!
INFRA

MICRO O QUÊ?
MICROONDA, VOVÓ!

QUE NEGÓCIO É ESSE?
ORA, É A ÚLTIMA PALAVRA PRA COZINHAR!

A MICROONDA É UMA RADIAÇÃO ELETROMAGNÉTICA, COM UM COMPRIMENTO DE ONDA DE UM MILÍMETRO A UM METRO...

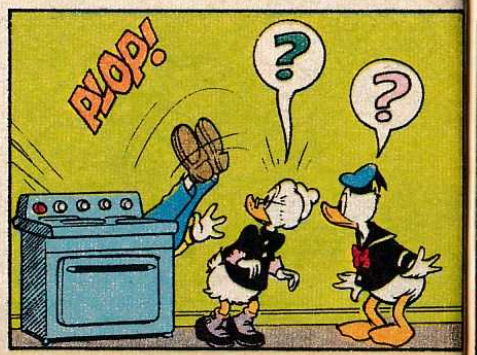
...QUE É A REGIÃO ENTRE O INFRAVERMELHO E OS COMPRIMENTOS DE ONDAS DO RÁDIO DE ONDAS CURTAS!
?

EU SABIA! É UM FOGUETE ESPACIAL!
ELE PODE COZINHAR UM PERU EM VINTE MINUTOS, SENHORA!

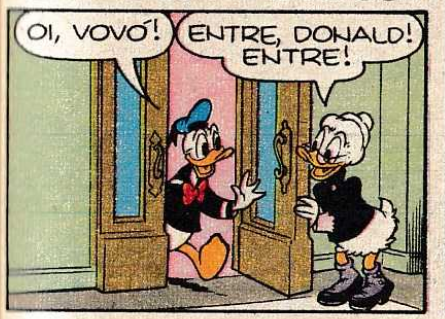
PRA QUÊ?
HEIN? O QUE FOI QUE DISSE?

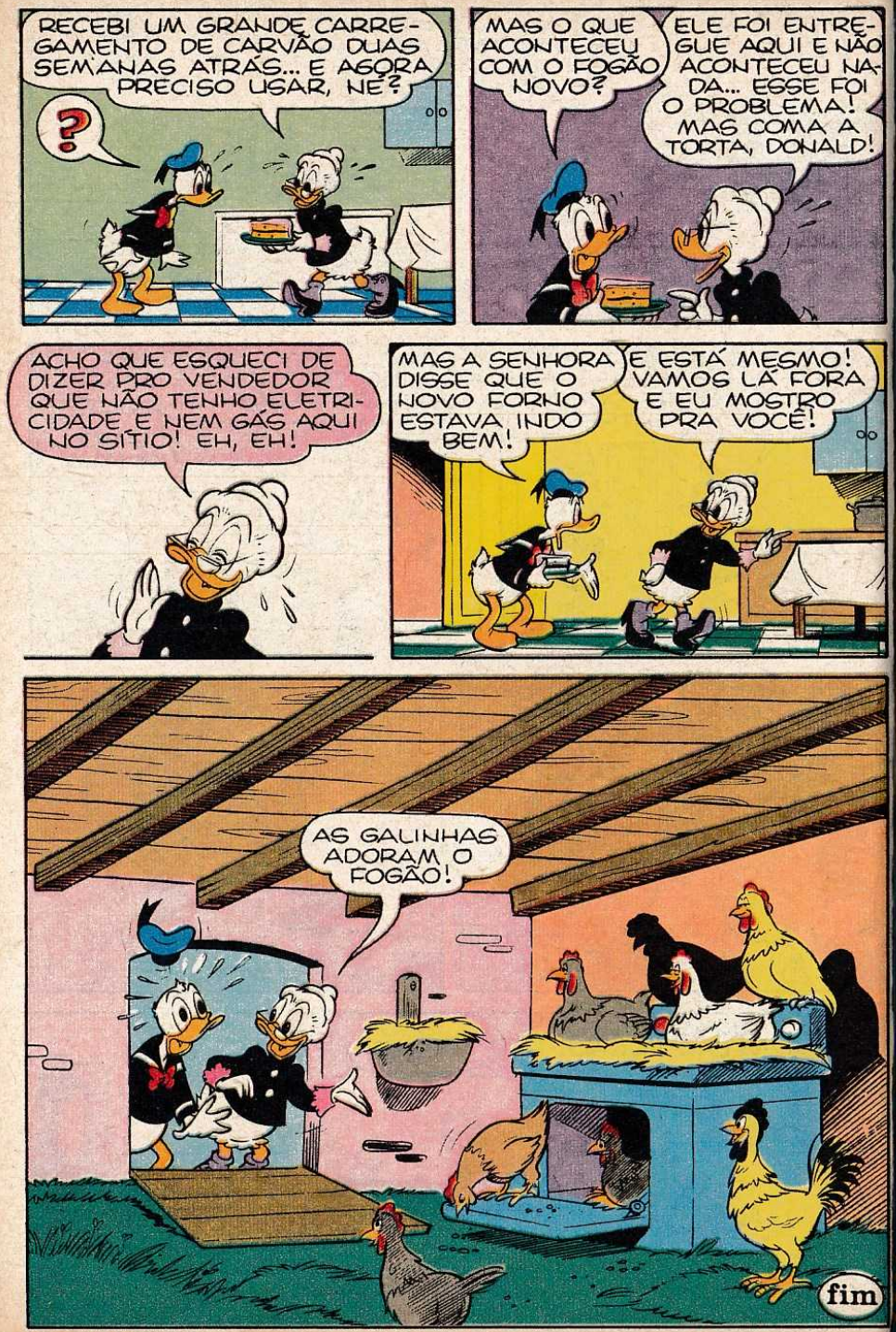
QUAL É O PROBLEMA DE COZINHAR O PERU O DIA TODO? E ENCHER A CASA COM O DELICIOSO AROMA DE PERU ASSADO?
ACHO QUE A SENHORA NÃO ME ENTENDEU!
QUEM NÃO ENTENDEU FOI VOCÊ, RAPAZ! HÁ QUANTO TEMPO VOCÊ COZINHA?
CALMA, VOVÓ!
QUE CALMA, QUE NADA! ESSA COISA MODERNA DE MICRO-NÃO-SEI-O-QUÊ NÃO É PRA MIM, DONALD!
TALVEZ A SENHORA ESTEJA INTERESSADA NUM TIPO DE FOGÃO MAIS CONVENCIONAL!
DUVIDO!
ORA, VAMOS, VOVÓ! NÃO CUSTA NADA OLHAR!
BAH!
ACHO QUE VAI GOSTAR DESTE MODELO AQUI!
VAMOS LÁ!
HUMPF!
É O MODELO CHAMADO "FOGÃO SEM QUEIMADORES"!

ONDE ESTÃO AS TAMPAS DA CHAPA?
?
TAMPAS DA CHAPA?
ACHO QUE ELA QUER DIZER AS TAMPAS DOS QUEIMADORES!
NÃO TEM TAMPAS DE QUEIMADORES, VOVÓ!
ISSO MESMO! OS QUEIMADORES ESTÃO POR BAIXO!
A CHAPA SUPERIOR DO FOGÃO SE AQUECE, MAS A GENTE NÃO VÊ FOGO ALGUM! O AQUECIMENTO É TOTALMENTE ELÉTRICO!
CREDO! ISSO ME PARECE PERIGOSO! A GENTE PODE SE QUEIMAR SE NÃO PUDER VER QUE ESTÁ QUENTE!
O SENHOR NÃO TEM ALGO MAIS...
...MAIS ANTIQUADO?
HUM...
ESSE MODELO É MAIS COMUM!
QUEM DECIDE ISSO SOU EU!



ALGUMAS SEMANAS DEPOIS...




RECEBI UM GRANDE CARREGAMENTO DE CARVÃO DUAS SEMANAS ATRÁS... E AGORA PRECISO USAR, NÉ?
?
MAS O QUE ACONTECEU COM O FOGÃO NOVO?
ELE FOI ENTREGUE AQUI E NÃO ACONTECEU NADA... ESSE FOI O PROBLEMA! MAS COMA A TORTA, DONALD!
ACHO QUE ESQUECI DE DIZER PRO VENDEDOR QUE NÃO TENHO ELETRICIDADE E NEM GÁS AQUI NO SÍTIO! EH, EH!
MAS A SENHORA DISSE QUE O NOVO FORNO ESTAVA INDO BEM!
E ESTÁ MESMO! VAMOS LÁ FORA E EU MOSTRO PRA VOCÊ!
AS GALINHAS ADORAM O FOGÃO!
fim

"Assista" já já o Pica-Pau nesta revista!!!

Pica-Pau em quadrinhos
tão engraçado quanto na TV!
Basta você abrir a revista para começar a dar risada!
Corra até a banca mais próxima e peça o seu exemplar...
Mas corra já já!

JÁ NAS BANCAS O PICA-PAU

EDITORA ABRIL

Walt Disney

PROF. PARDAL,

CAMPISTA MODERNO

EI! QUE MALUQUICE É AQUELA?

É O PARDAL!

E MAIS UMA DAS INVENÇÕES DELE!

VUUUCH!

POP!

W:JW 62 - TP 186/4

PUXA! UMA ATERRISSAGEM PERFEITA!

AGORA É SÓ JOGAR FORA MEU JATO DESCARTÁVEL!

EI!

PARDAL, SUJAR O BOSQUE É CONTRA A ECOLOGIA!

EU NÃO FIZ ISSO, ZEZINHO!

VIU? MEU JATO DESCARTÁVEL SE DESTRÓI SOZINHO!

FISSST!

E, ALÉM DISSO, ELE SE TRANSFORMA NUM SUPERFERTILIZANTE! VEJA!

PUXA! JÁ BROTOU UMA PLANTINHA!

QUE VEIO FAZER AQUI, PARDAL?

VIM ACAMPAR NO ESTILO MODERNO!

PRIMEIRO VOU MONTAR MINHA BARRACA INSTANTÂNEA!

BARRACA INSTANTÂNEA?

ISSO MESMO, MENINOS! BASTA APERTAR O BOTÃO...

CLIC!

AÍ ESTÁ ELA! É MUITO MELHOR DO QUE À MODA ANTIGA, NÃO?

LEGAL!

QUE MOLEZA!

SEM NENHUM TRABALHO!

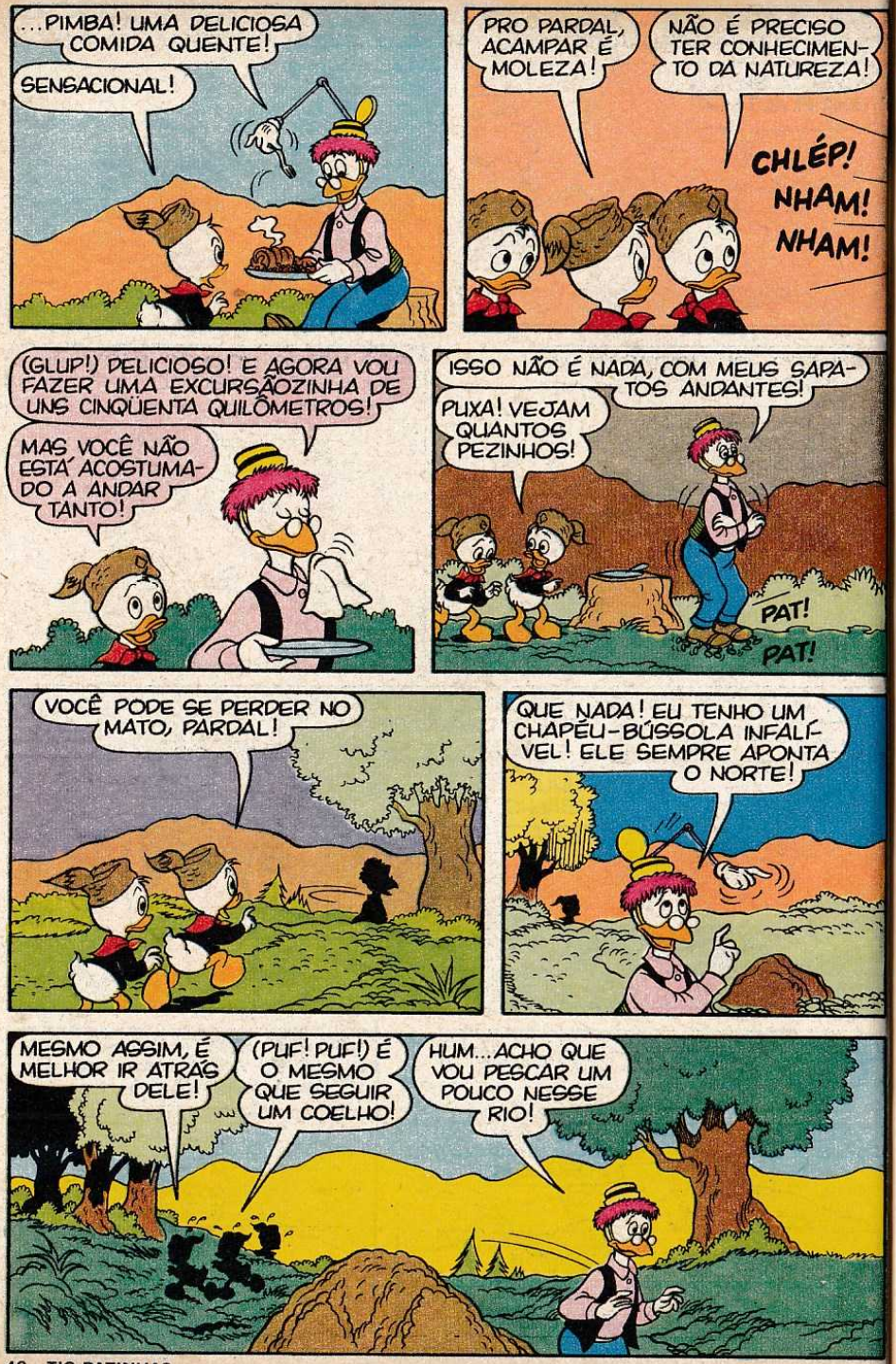
POP!

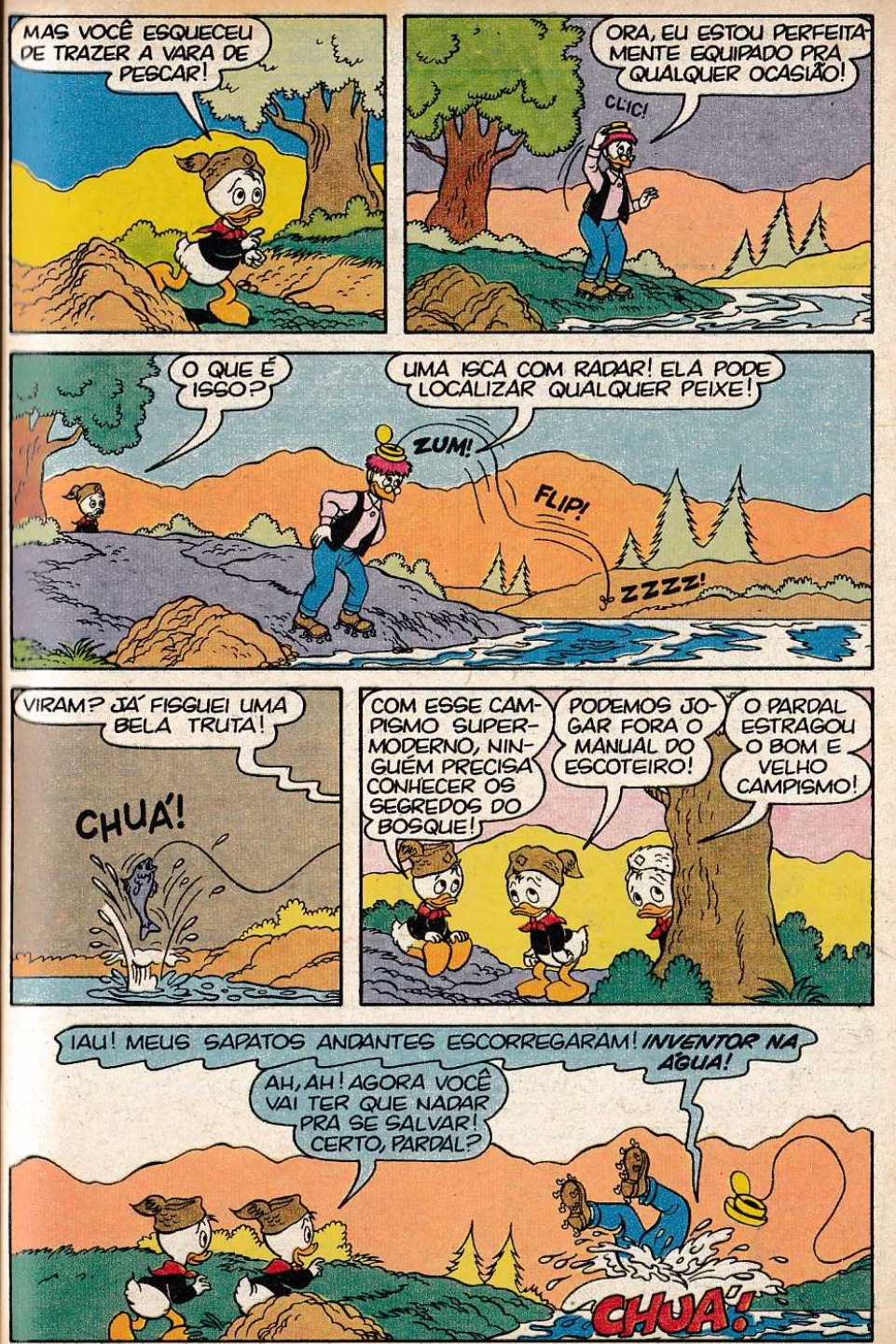
AGORA, ANTES DE FAZER UM PASSEIO, QUERO UM ALMOÇO COMPLETO!

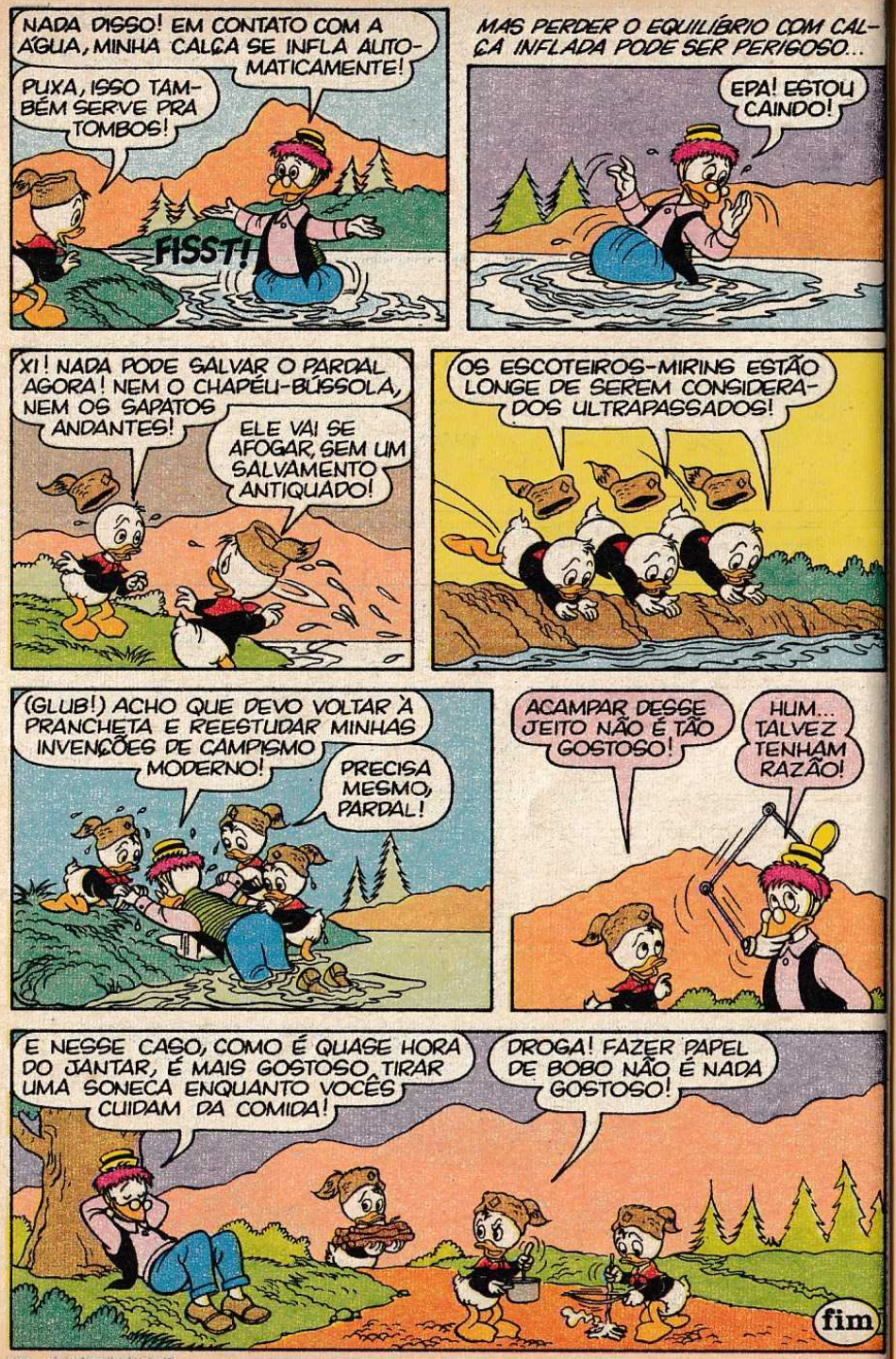
ALMOÇO COMPLETO? VAI LEVAR HORAS PRA PREPARAR ISSO NO BOSQUE!

NÃO PRA MIM! ALGUMAS GOTAS DE ÁGUA NA MINHA COMIDA DESIDRATADA E...

PING! PING!


...PIMBA! UMA DELICIOSA COMIDA QUENTE!
SENSACIONAL!
PRO PARDAL, ACAMPAR É MOLEZA!
NÃO É PRECISO TER CONHECIMENTO DA NATUREZA!
CHLÉP!
NHAM!
NHAM!
(GLUP!) DELICIOSO! E AGORA VOU FAZER UMA EXCURSÃOZINHA DE UNS CINQÜENTA QUILÔMETROS!
MAS VOCÊ NÃO ESTÁ ACOSTUMADO A ANDAR TANTO!
ISSO NÃO É NADA, COM MEUS SAPATOS ANDANTES!
PUXA! VEJAM QUANTOS PEZINHOS!
PAT!
PAT!
VOCÊ PODE SE PERDER NO MATO, PARDAL!
QUE NADA! EU TENHO UM CHAPÉU-BÚSSOLA INFALÍVEL! ELE SEMPRE APONTA O NORTE!
MESMO ASSIM, É MELHOR IR ATRÁS DELE!
(PUF! PUF!) É O MESMO QUE SEGUIR UM COELHO!
HUM...ACHO QUE VOU PESCAR UM POUCO NESSE RIO!


MAS VOCÊ ESQUECEU DE TRAZER A VARA DE PESCAR!
ORA, EU ESTOU PERFEITAMENTE EQUIPADO PRA QUALQUER OCASIÃO!
CLIC!
O QUE É ISSO?
UMA ISCA COM RADAR! ELA PODE LOCALIZAR QUALQUER PEIXE!
ZUM!
FLIP!
ZZZZ!
VIRAM? JÁ FISGUEI UMA BELA TRUTA!
CHUÁ!
COM ESSE CAMPISMO SUPERMODERNO, NINGUÉM PRECISA CONHECER OS SEGREDOS DO BOSQUE!
PODEMOS JOGAR FORA O MANUAL DO ESCOTEIRO!
O PARDAL ESTRAGOU O BOM E VELHO CAMPISMO!
IAU! MEUS SAPATOS ANDANTES ESCORREGARAM! INVENTOR NA ÁGUA!
AH, AH! AGORA VOCÊ VAI TER QUE NADAR PRA SE SALVAR! CERTO, PARDAL?
CHUÁ!


NADA DISSO! EM CONTATO COM A ÁGUA, MINHA CALÇA SE INFLA AUTOMATICAMENTE!
PUXA, ISSO TAMBÉM SERVE PRA TOMBOS!
FISST!
MAS PERDER O EQUILÍBRIO COM CALÇA INFLADA PODE SER PERIGOSO...
EPA! ESTOU CAINDO!
XI! NADA PODE SALVAR O PARDAL AGORA! NEM O CHAPÉU-BÚSSOLA, NEM OS SAPATOS ANDANTES!
ELE VAI SE AFOGAR SEM UM SALVAMENTO ANTIQUADO!
OS ESCOTEIROS-MIRINS ESTÃO LONGE DE SEREM CONSIDERADOS ULTRAPASSADOS!
(GLUB!) ACHO QUE DEVO VOLTAR À PRANCHETA E REESTUDAR MINHAS INVENÇÕES DE CAMPISMO MODERNO!
PRECISA MESMO, PARDAL!
ACAMPAR DESSE JEITO NÃO É TÃO GOSTOSO!
HUM... TALVEZ TENHAM RAZÃO!
E NESSE CASO, COMO É QUASE HORA DO JANTAR, É MAIS GOSTOSO TIRAR UMA SONECA ENQUANTO VOCÊS CUIDAM DA COMIDA!
DROGA! FAZER PAPEL DE BOBO NÃO É NADA GOSTOSO!
fim

ESCOLHA O CURSO QUE VOCÊ QUER FAZER E NÃO PERCA MAIS TEMPO. MANDE O CUPOM.

RADIOTÉCNICO E TELEVISÃO

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

SUPLETIVO DE 1º GRAU

MONTAGENS DE RÁDIO

ELETRICIDADE

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO E CAIXA

Ou estes outros cursos: Auxiliar de Administração de Empresas; Contabilidade Prática; Mecânica Geral; Inglês; Português; Secretariado Moderno; Supletivo de 2º grau;

AUXILIAR DE ENFERMAGEM

CORTE E COSTURA

Desenho de Mecânica; Refrigeração e Ar Condicionado; Bordado, Tricô e Crochê; Desenho Arquitetônico; Matemática Moderna; Torneiro Mecânico.

ESCREVA EM LETRA DE FÔRMA

IUB INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202 - Caixa Postal 5058
São Paulo - CEP 01000.

Senhor Diretor: peço enviar-me, GRÁTIS, folheto completo sobre o Curso de .....

..... por correspondência.

(indicar o curso desejado).

NOME .....

RUA ..... Nº .....

CIDADE ..... CEP ..... ESTADO .....

7121

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

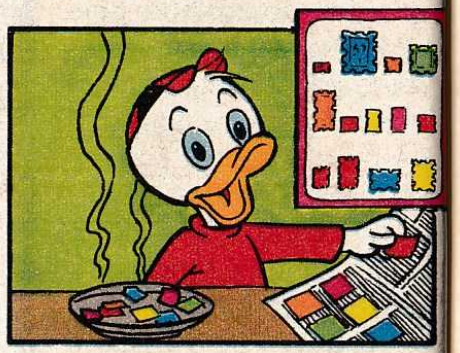
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202 - Caixa Postal 5058 São Paulo - CEP 01000.

SELOS...POR QUE NÃO TÊ-LOS?

Pra fazer uma coleção de selos não é preciso muita coisa. Primeiro você tem que decidir que tipo quer fazer: coleção clássica ou coleção temática. A clássica consiste em reunir selos de todos os países, abrangendo os mais variados assuntos. Mas, atualmente, isso é muito difícil devido ao seu alto custo. Em vista disso, surgiu a filatelia temática, que significa colecionar, por exemplo, selos de um só país, de um fato histórico, de acontecimentos importantes, ou de um tema como esporte, fauna, flora, arte, religião, etc. Esse tipo de coleção é o mais acessível aos filatelistas principiantes e é o que recomendo.

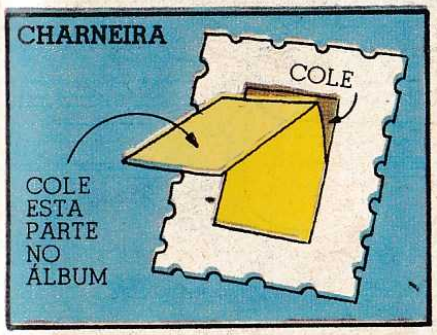
Aproveite, pois não é sempre que dou conselho grátis, hein? Escolhido o tema, você tem que pôr mãos à obra e conseguir o material necessário que, por sinal, não é muito. Pra facilitar, vou dar algumas dicas.

Antes de mais nada, arrume alguns selos do tema escolhido. Eles podem ser retirados de envelopes, comprados em agências do Correio ou em lojas filatélicas. Se tiver selos em envelopes, preste atenção pra não estragar no momento em que for retirar. Primeiro, recorte do envelope, deixando uma borda em seu redor. Tome muito cuidado pra não danificar nenhum dos picotes. Se faltar um só picotinho, o selo estará inutilizado. Pois bem, depois de recortados, coloque numa vasilha com água morna e espere até eles se soltarem. Aí, tire os selos da água e coloque pra secar sobre uma folha de jornal.



Como segundo passo, você precisa de um álbum que, por exemplo, pode ser feito com papel sulfite. Pras folhas ficarem mais simpáticas, desenhe uma moldura, como mostra a ilustração. Depois faça uma pasta de cartolina e coloque nela as folhas. Pronto, sem gastar muito, você já tem seu álbum de selos.

Agora, como colocar os selos no álbum? Uma coisa que você precisa saber é que nunca deve usar cola do mesmo jeito que faz com suas figurinhas, pois se quiser retirar um dia, pode acabar inutilizando o selo. Pra pôr no álbum, use as charneiras. O que é isso? Calma, que eu já vou explicar. Charneira é uma tirinha de papel fininho com um centímetro de largura e dois de comprimento. Dobre a tirinha ao meio e cole, usando somente um pinguinho de goma-arábica, uma ponta no álbum e outra nas costas do selo. Assim, o selo ficará preso e, se precisar, é fácil de ser retirado.



Se você preferir, poderá encontrar esse material já pronto, em lojas filatélicas ou nas agências do Correio. Também no Correio podem ser comprados os fascículos temáticos, criados especialmente pra quem quer começar a fazer uma coleção.

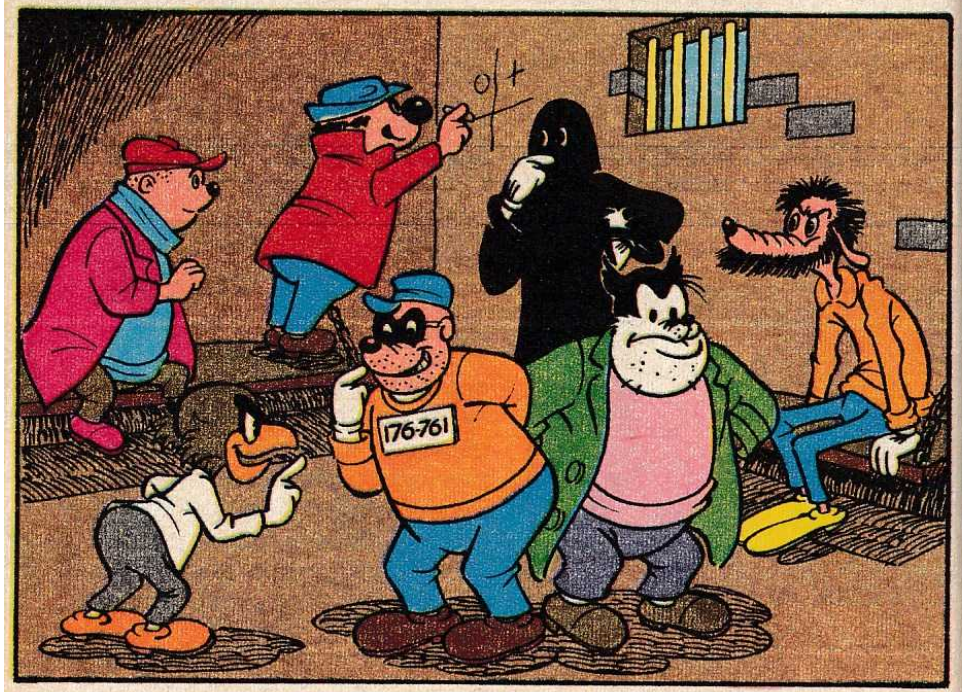
A Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos lançou seis fascículos temáticos.

Agora você já tem tudo pra começar a ser um filatelista. E, pra que isso possa acontecer mais rapidamente, eu até vou dar os nomes e endereços de alguns amiguinhos que querem trocar selos. Escrevam, que tem tudo pra dar certo.

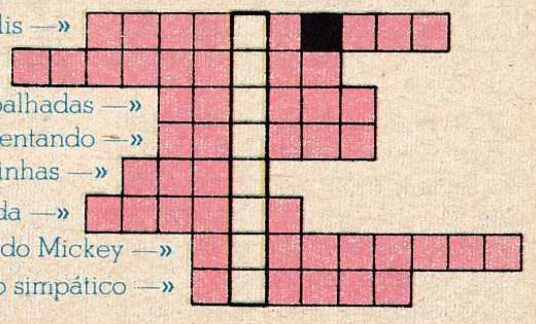
Rogério Bandeira, R. Marabá, 1732 - 24400 - São Gonçalo - RJ. **Gilson Chagas e Silva Filho,** R. Marabá, 155 - 24400 - São Gonçalo - RJ. **Alberto Ricardo Gerst,** R. Tiradentes, 219 - 93700 - Campo Bom - RS. **Eduardo Fleck,** Av. João XXIII, 147 - 93700 - Campo Bom - RS. **Ronaldo Bandeira,** R. Marabá, 1732 - 24400 - São Gonçalo - RJ.

PASSATEMPO

A valiosa coleção de selos do Tio Patinhas foi roubada e esses sete bandidos foram presos como suspeitos. Preencha as colunas horizontais e, na parte destacada, aparecerá o nome de quem roubou.



1. Uma das bruxas de Patópolis —»
2. Muito amiga da Minie —»
3. Faz muitas trapalhadas —»
4. Vive inventando —»
5. Inimiga do Tio Patinhas —»
6. Namorado da Margarida —»
7. Um dos sobrinhos do Mickey —»
8. Indiozinho muito simpático —»



Resposta: Metralha.

Abrimos espaço em "A Pratinha" para algo diferente. É a homenagem do leitor Carmo Roberto Neves a Walt Disney, na passagem do 14º aniversário do desaparecimento do grande criador.

TRIBUTO A WALT DISNEY

Da ponta de seu lápis saiu mundos
Repletos de ternura e fantasia
Que encheu o nosso mundo de alegria
E nosso ser de sonhos mais profundos!

Sim... ele quis provar a todos nós
Que se é nobre sabendo ser criança,
Trazendo o coração sempre em bonança
E amor sempre trazendo em nossa voz.

"Papai Walt Disney", foi assim chamado,
Esse realizador dos sonhos loucos
Que nossa leda infância criava, aos poucos,
Mas que não ia além dum tempo alado...

Ó "Mago das Quimeras Coloridas",
Que nos legou o Mickey, Clarabela,
Donald, Peter Pan e Cinderela,
Gerando encantamento em nossas vidas!

Sua imaginação embevecida
Quis despertar heróis já esquecidos,
E tornar para sempre mais queridos
Pinóquio, Alice, A Bela Adormecida...

Deu mais graça e leveza a tudo quanto
Cruzou por seu olhar perceptível,
Que até mesmo um dragão, por mais terrível,
Trazia em seu traçado um certo encanto.

No íntimo achou a estrada que conduz
Aos castelos, aos bosques e à beleza...
E, ao encontrar sabia, com certeza,
Que o que se sonha a vida reproduz.

E nisso acreditou... Acreditou
Como ninguém podia acreditar
Que basta "querer" para conquistar;
E ele soube querer, e conquistou!

C. R. N.
Carmo Roberto Neves
15.12.80

Muito obrigado, Carmo, por seus versos.
Estamos certos de que Walt Disney os apreciaria muito!

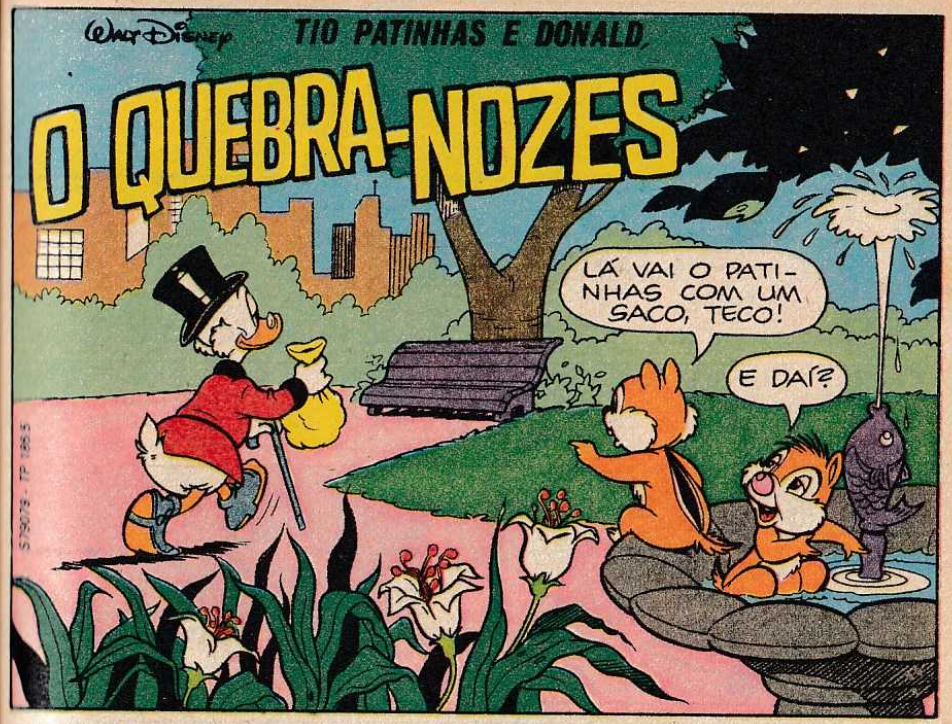
QUEM VÊ NA TV
TEM QUE LER!

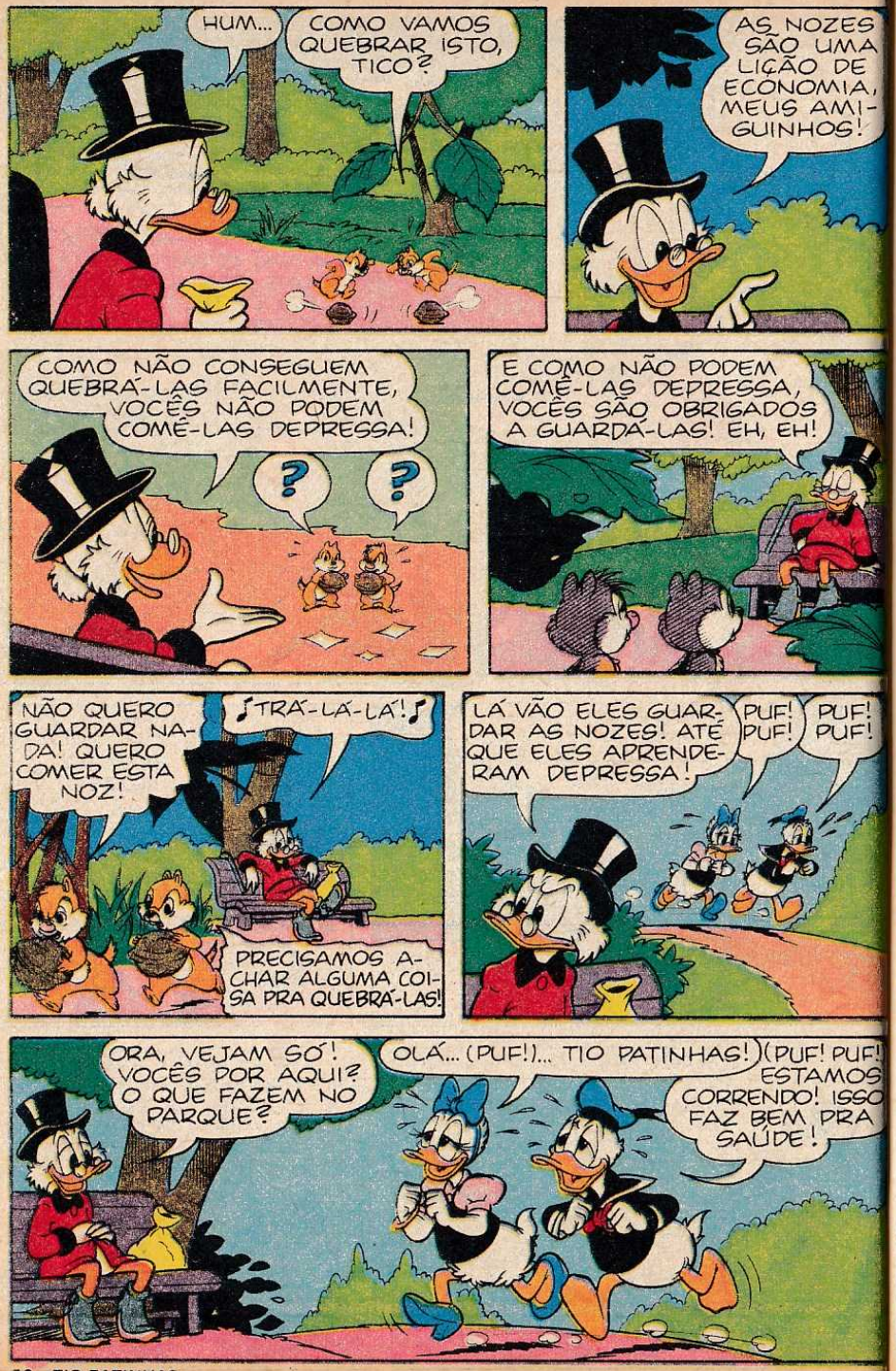
Quem gosta de ver a Pantera na TV não pode deixar de ler esta edição. Está engraçadíssima... A Pantera Cor-de-Rosa apronta tanto com o Inspetor que ele chega a ficar vermelho de raiva! E você também fica vermelho... De tanto rir!

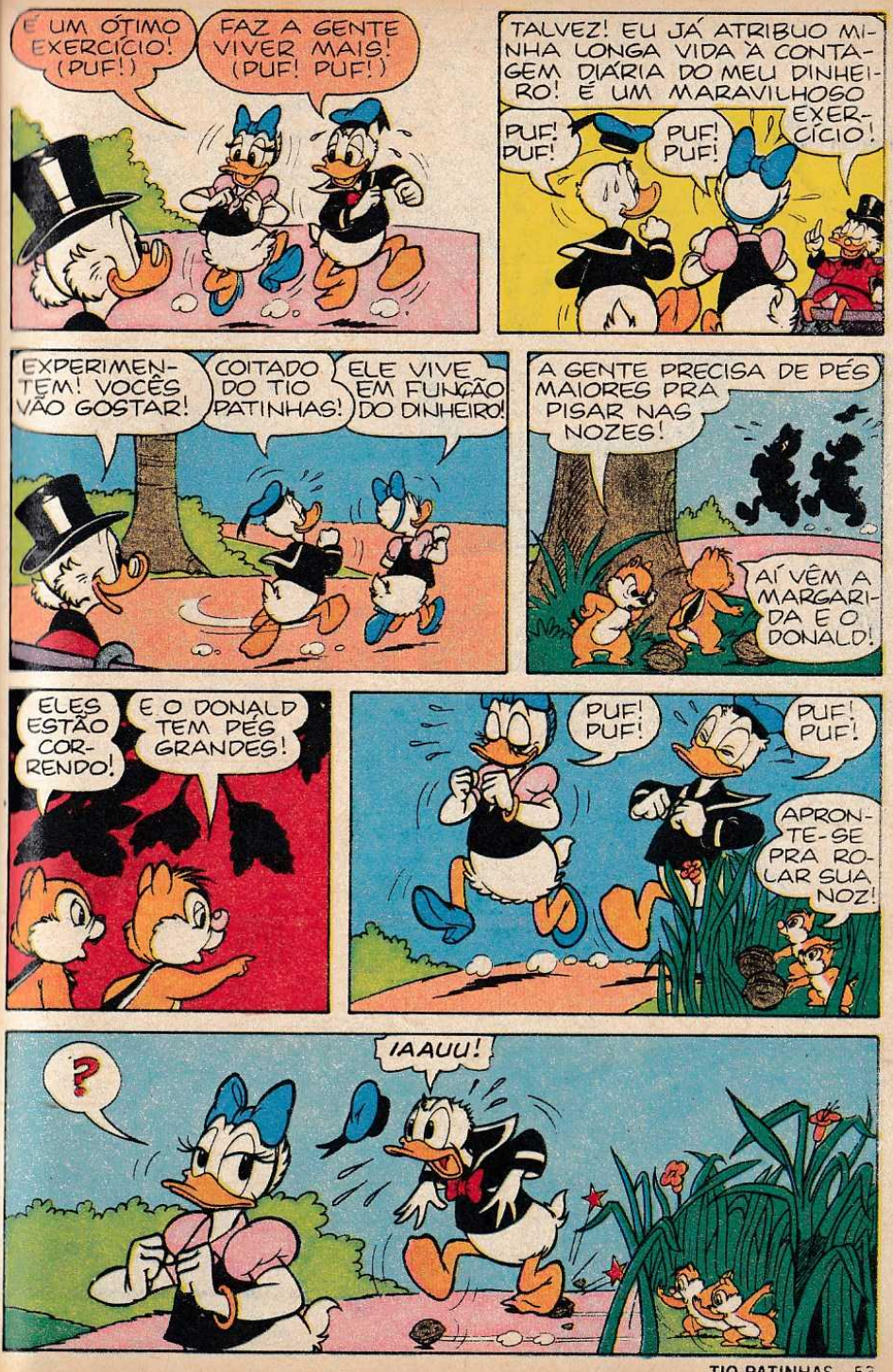
JÁ NAS BANCAS

A PANTERA COR-DE-ROSA

EDITORA ABRIL

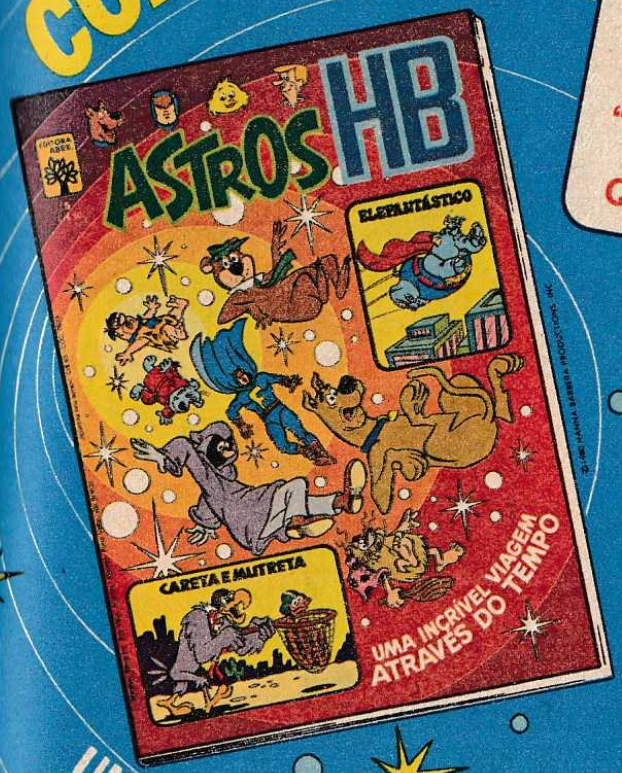



HUM...
COMO VAMOS QUEBRAR ISTO, TICO?
AS NOZES SÃO UMA LIÇÃO DE ECONOMIA, MEUS AMIGUINHOS!
COMO NÃO CONSEGUEM QUEBRÁ-LAS FACILMENTE, VOCÊS NÃO PODEM COMÊ-LAS DEPRESSA!
?
?
E COMO NÃO PODEM COMÊ-LAS DEPRESSA, VOCÊS SÃO OBRIGADOS A GUARDÁ-LAS! EH, EH!
NÃO QUERO GUARDAR NADA! QUERO COMER ESTA NOZ!
♪TRÁ-LÁ-LÁ!♪
PRECISAMOS ACHAR ALGUMA COISA PRA QUEBRÁ-LAS!
LÁ VÃO ELES GUARDAR AS NOZES! ATÉ QUE ELES APRENDERAM DEPRESSA!
PUF! PUF!
PUF! PUF!
ORA, VEJAM SÓ! VOCÊS POR AQUI? O QUE FAZEM NO PARQUE?
OLÁ... (PUF!)... TIO PATINHAS!
(PUF! PUF! ESTAMOS CORRENDO! ISSO FAZ BEM PRA SAÚDE!


É UM ÓTIMO EXERCÍCIO! (PUF!)
FAZ A GENTE VIVER MAIS! (PUF! PUF!)
TALVEZ! EU JÁ ATRIBUO MINHA LONGA VIDA À CONTAGEM DIÁRIA DO MEU DINHEIRO! É UM MARAVILHOSO EXERCÍCIO!
PUF! PUF!
PUF! PUF!
EXPERIMENTEM! VOCÊS VÃO GOSTAR!
COITADO DO TIO PATINHAS!
ELE VIVE EM FUNÇÃO DO DINHEIRO!
A GENTE PRECISA DE PÉS MAIORES PRA PISAR NAS NOZES!
AÍ VÊM A MARGARIDA E O DONALD!
ELES ESTÃO CORRENDO!
E O DONALD TEM PÉS GRANDES!
PUF! PUF!
PUF! PUF!
APRONTE-SE PRA ROLAR SUA NOZ!
?
¡AAUU!

AI! UI!
E VOCÊ VIVERÁ O BASTANTE PARA DAR LIÇÕES DE ECONOMIA AOS ESQUILOS DO PARQUE!
OBA! MAIS NOZES!
TALVEZ O DONALD TAMBÉM QUEBRE ESTAS PRA GENTE!
fim

viaje com os ASTROS!



ATRAVÉS DE UMA HISTÓRIA INCRÍVEL:
"O HOMEM QUE ROUBOU A QUINTA-FEIRA"!

E MAIS OUTRAS AVENTURAS CHEIAS DE EMOÇÃO E DIVERTIMENTO!
NÃO PERCA!!

UM PASSEIO FANTÁSTICO COM TODA A FAMÍLIA HANNA BARBERA

em todas as bancas!

EDITORA ABRIL

Walt Disney

DONALD E SOBRINHOS em

ASSALTOS E SOBRESSALTOS

W WDC 56 - R - PD 51/2 - TP 186/6

NESSA NOITE...
O TIO BOTOU UM QUEIJO NA GELADEIRA!
SE ELE NÃO ESTIVER LÁ AMANHÃ, VAI CULPAR A GENTE!
É VAMOS APANHAR DE NOVO!

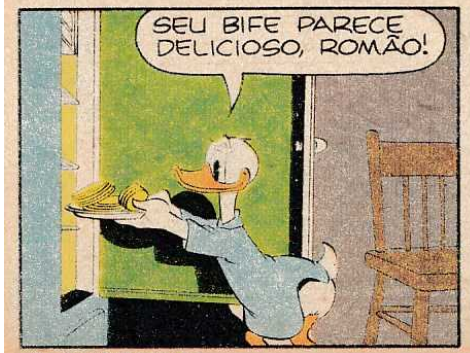
E SE A GENTE VIGIAR A GELADEIRA?
BOA IDÉIA!
EU FAÇO O PRIMEIRO TURNO!

DAQUI POSSO VER A GELADEIRA E PARTE DA COZINHA!

EI! A PORTA DO TIO ESTÁ SE ABRINDO!
CREC!

ACHO QUE VOU AO RESTAURANTE DO ROMÃO COMER UM BIFE!
?

O TIO DONALD É SONÂMBULO! VENHAM VER!


SEU BIFE PARECE DELICIOSO, ROMÃO!

PUXA! ESTÁ MESMO MAGNÍFICO! NUNCA COMI BIFE MELHOR... NEM MESMO EM SONHOS!

BOA NOITE, ROMÃO! VENHO COMER AQUI TODAS AS NOITES!

É ASSIM QUE A COMIDA SOME!
VAMOS CONTAR PRA ELE AMANHÃ CEDO!
QUERO SÓ VER! EH, EH!

NA MANHÃ SEGUINTE...
VAMOS, MENINOS, ACORDEM! TÁ NA HORA DO CAFÉ!

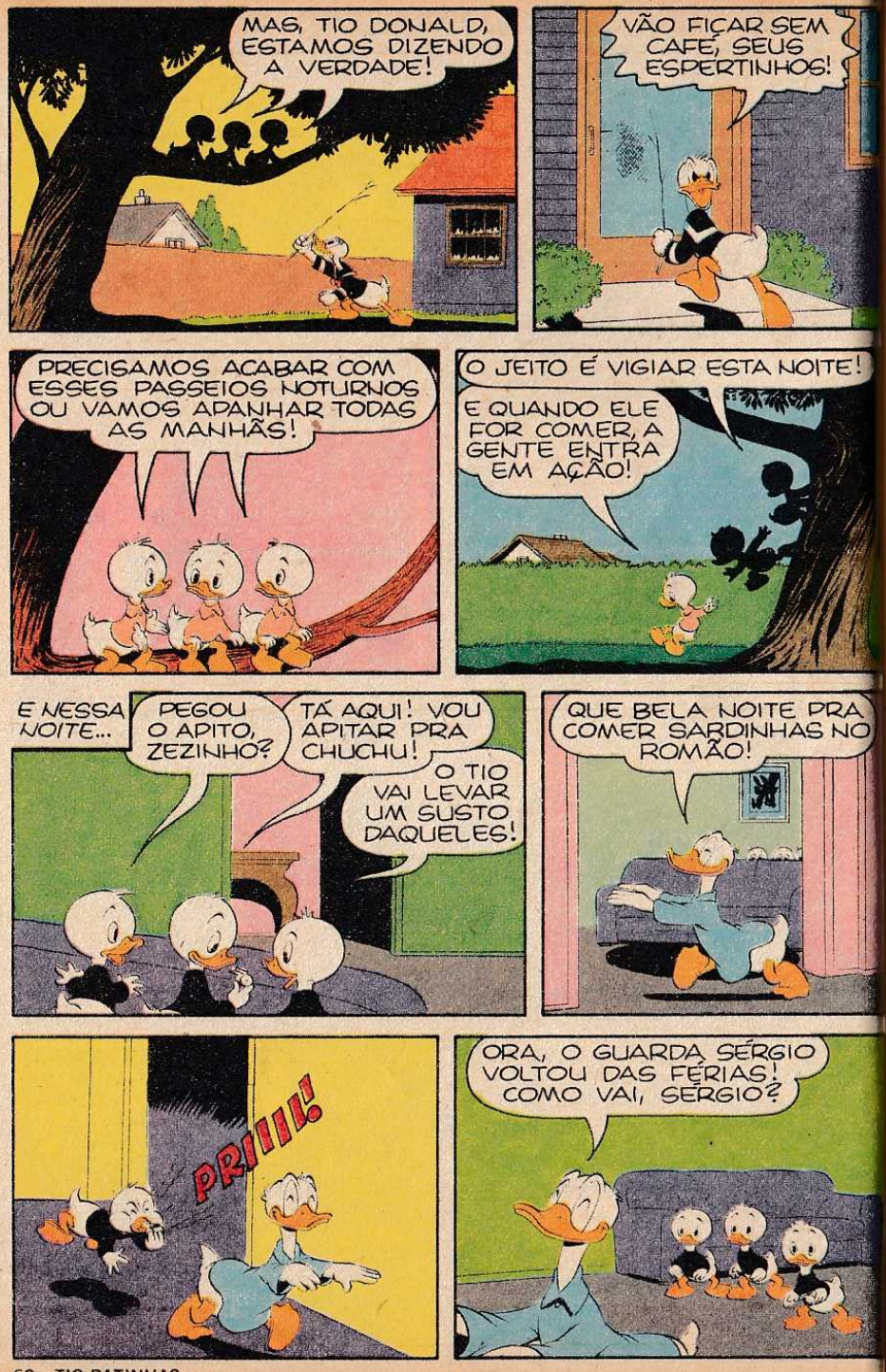
QUAC! A GELADEIRA VAZIA OUTRA VEZ!

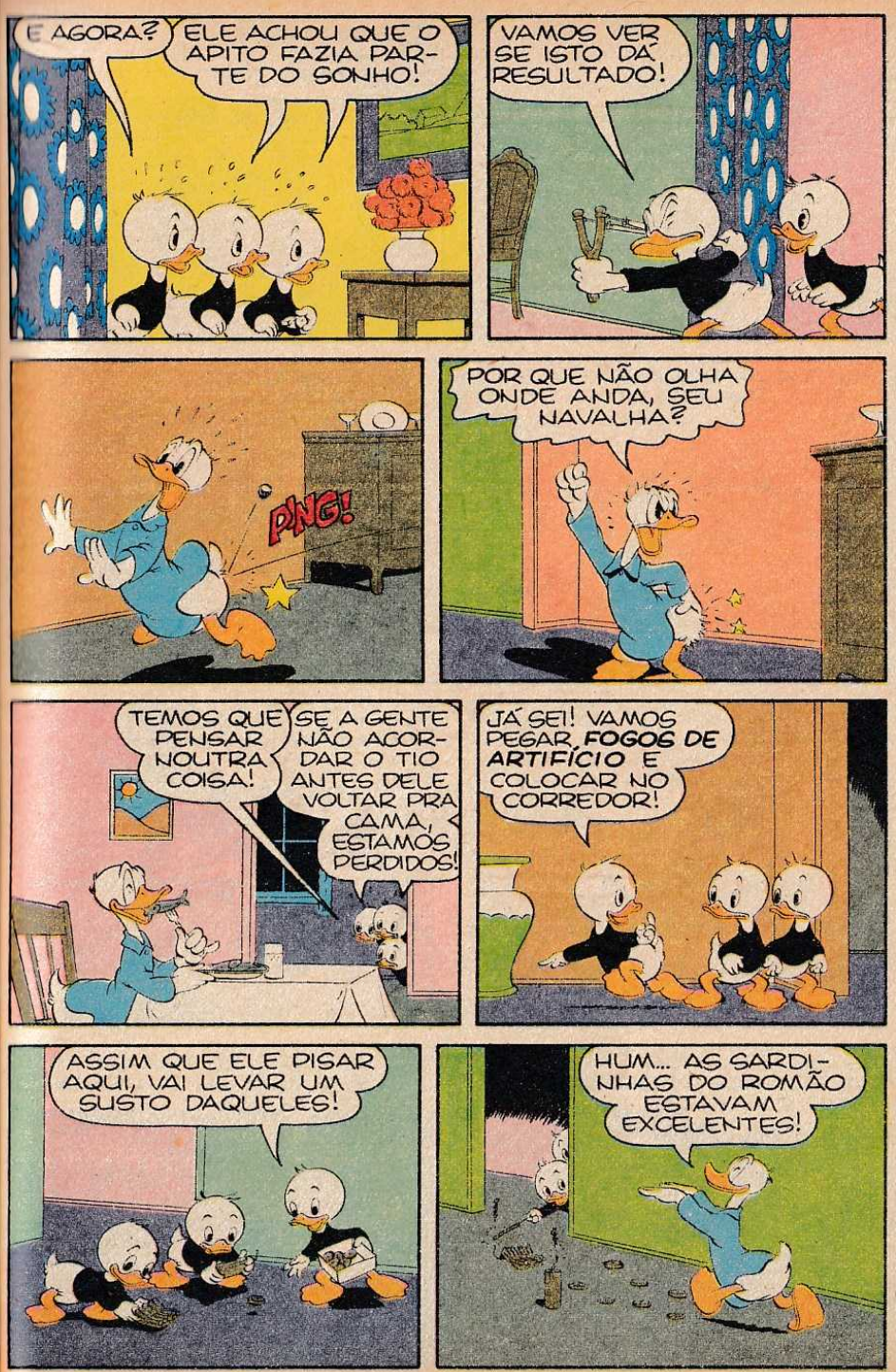
VOU ESQUENTAR AS PENAS DELES DE NOVO!

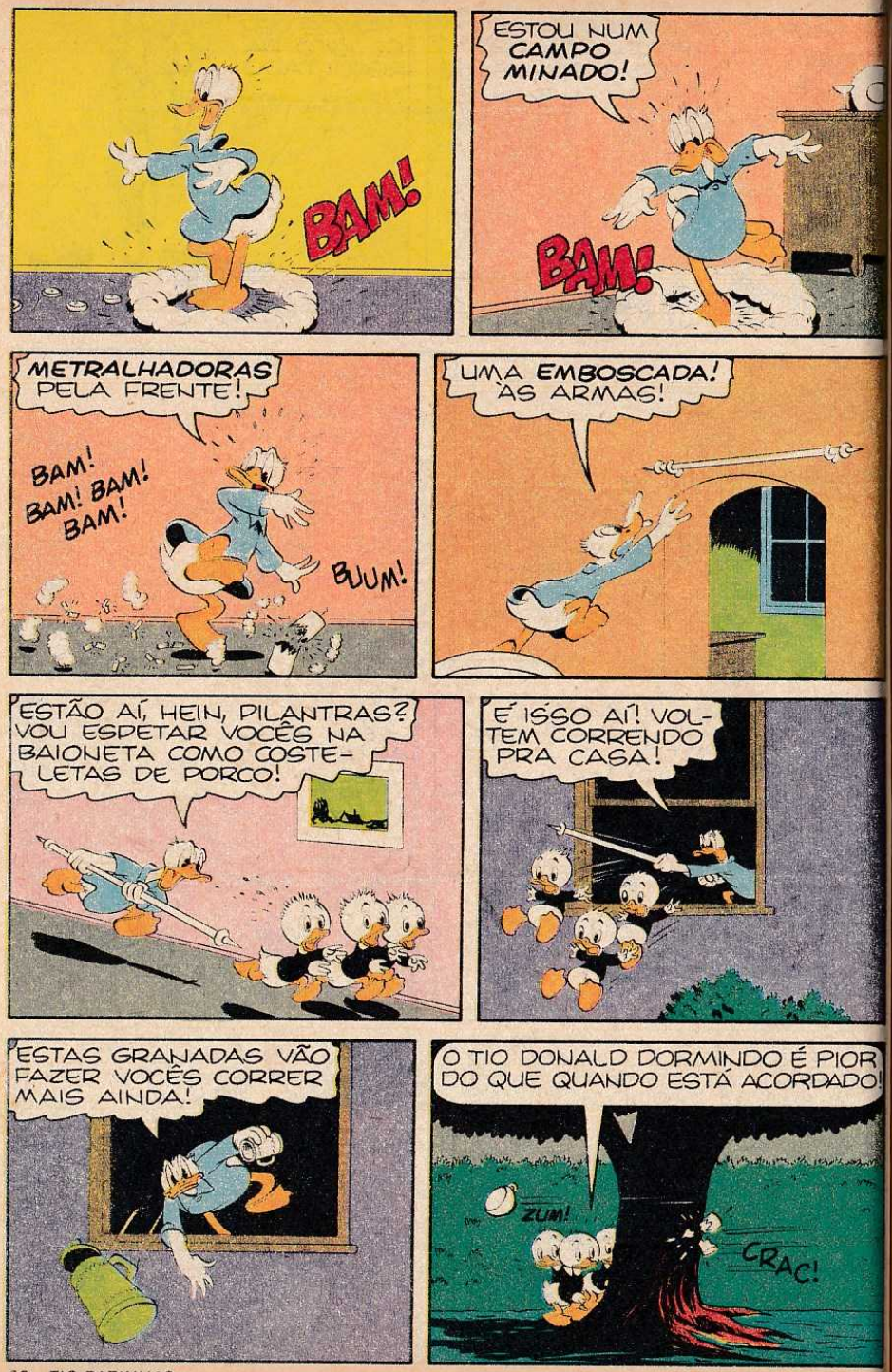
ENTÃO A SURRA DE ONTEM NÃO SERVIU PRA NADA, HEIN?

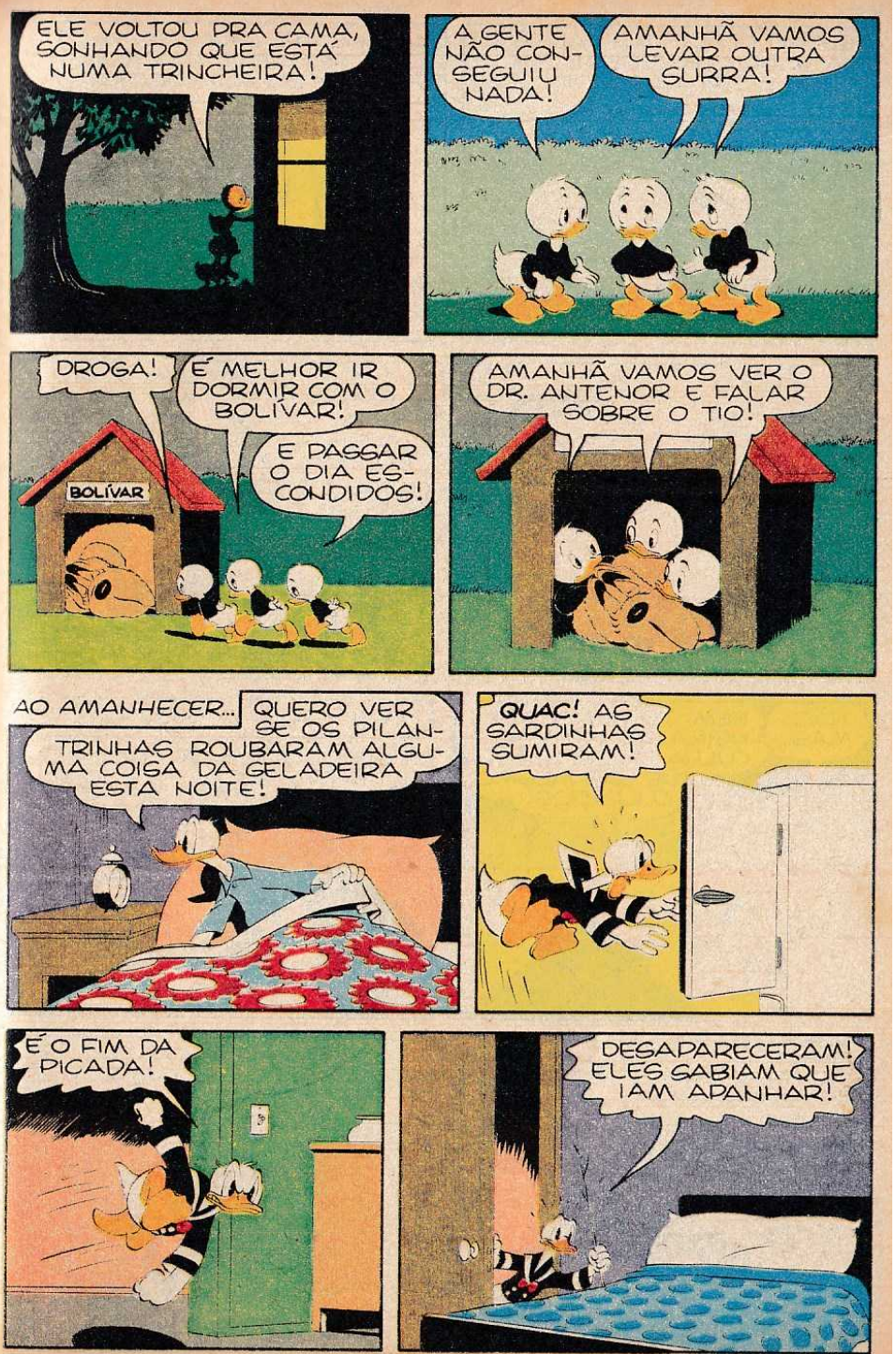
MAS, TIO! FOI VOCÊ!
A GENTE FICOU VIGIANDO! VOCÊ É SONÂMBULO!

QUERENDO JOGAR A CULPA EM MIM, NÉ? VÃO LEVAR UMA SURRA DUPLA POR ISSO!


MAS, TIO DONALD, ESTAMOS DIZENDO A VERDADE!
VÃO FICAR SEM CAFÉ, SEUS ESPERTINHOS!
PRECISAMOS ACABAR COM ESSES PASSEIOS NOTURNOS OU VAMOS APANHAR TODAS AS MANHÃS!
O JEITO É VIGIAR ESTA NOITE!
E QUANDO ELE FOR COMER, A GENTE ENTRA EM AÇÃO!
E NESSA NOITE...
PEGOU O APITO, ZEZINHO?
TÁ AQUI! VOU APITAR PRA CHUCHU!
O TIO VAI LEVAR UM SUSTO DAQUELES!
QUE BELA NOITE PRA COMER SARDINHAS NO ROMÃO!
PRIIII!
ORA, O GUARDA SÉRGIO VOLTOU DAS FÉRIAS! COMO VAI, SÉRGIO?


E AGORA?
ELE ACHOU QUE O APITO FAZIA PARTE DO SONHO!
VAMOS VER SE ISTO DÁ RESULTADO!
PING!
POR QUE NÃO OLHA ONDE ANDA, SEU NAVALHA?
TEMOS QUE PENSAR NOUTRA COISA!
SE A GENTE NÃO ACORDAR O TIO ANTES DELE VOLTAR PRA CAMA, ESTAMOS PERDIDOS!
JÁ SEI! VAMOS PEGAR FOGOS DE ARTIFÍCIO E COLOCAR NO CORREDOR!
ASSIM QUE ELE PISAR AQUI, VAI LEVAR UM SUSTO DAQUELES!
HUM... AS SARDINHAS DO ROMÃO ESTAVAM EXCELENTES!


BAM!
ESTOU NUM CAMPO MINADO!
BAM!
METRALHADORAS PELA FRENTE!
BAM! BAM! BAM! BAM!
BUUM!
UMA EMBOSCADA! ÀS ARMAS!
ESTÃO AÍ, HEIN, PILANTRAS? VOU ESPETAR VOCÊS NA BAIONETA COMO COSTELETAS DE PORCO!
É ISSO AÍ! VOLTEM CORRENDO PRA CASA!
ESTAS GRANADAS VÃO FAZER VOCÊS CORRER MAIS AINDA!
O TIO DONALD DORMINDO É PIOR DO QUE QUANDO ESTÁ ACORDADO!
ZUM!
CRAC!


ELE VOLTOU PRA CAMA, SONHANDO QUE ESTÁ NUMA TRINCHEIRA!
A GENTE NÃO CONSEGUIU NADA!
AMANHÃ VAMOS LEVAR OUTRA SURRA!
DROGA!
É MELHOR IR DORMIR COM O BOLÍVAR!
E PASSAR O DIA ESCONDIDOS!
BOLÍVAR
AMANHÃ VAMOS VER O DR. ANTENOR E FALAR SOBRE O TIO!
AO AMANHECER...
QUERO VER SE OS PILANTRINHAS ROUBARAM ALGUMA COISA DA GELADEIRA ESTA NOITE!
QUAC! AS SARDINHAS SUMIRAM!
É O FIM DA PICADA!
DESAPARECERAM! ELES SABIAM QUE IAM APANHAR!

ESTÃO DO OUTRO LADO DA RUA, CONVERSANDO COM O DR. ANTENOR!

NÃO SE AFLIJAM, MENINOS! ESSE REMÉDIO VAI PEGAR O DONALD EM SUA PRÓPRIA ARMADILHA!
DR. ANTENOR

AÍ VEM O TIO!
VAMOS DAR O FORA!
DR. ANTENOR

ESTOU PROCURANDO MEUS SOBRINHOS! ELES ESVAZIARAM A GELADEIRA TRÊS NOITES SEGUIDAS!
ORA, DONALD! ACHO QUE NÃO FORAM ELES! VOCÊ TEM ALGUMA PROVA?

NÃO, MAS...
BEM, TEM UMA MANEIRA DE PROVAR A CULPA DELES, SE É QUE SÃO MESMO CULPADOS!

PONHA ALGUMAS GOTAS DESTE REMÉDIO NA COMIDA DA GELADEIRA! SE OS MENINOS COMEREM DURANTE A NOITE, VÃO AMANHECER COM AS CARAS VERDES!
OBA, QUE LEGAL!

OBRIGADO, DOUTOR! NÃO DIGA NADA PROS MENINOS, HEIN?

ELES NÃO VÃO ENTENDER NADA QUANDO SE OLHAREM NO ESPELHO AMANHÃ CEDO!

NOVE HORAS...
A ARMADILHA ESTÁ PRONTA! SÓ TENHO QUE ESPERAR ATÉ AMANHÃ!
ZZZZZ

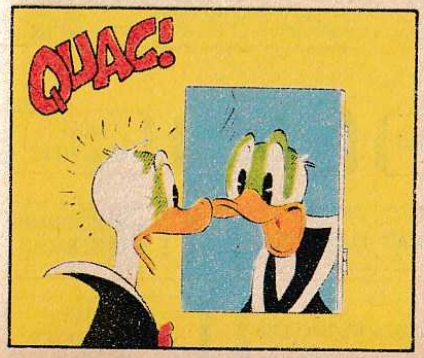
MEIA-NOITE...
VOU COMER ALGO NO ROMÃO ESTA NOITE!
IH, IH!

ESTA CARNE ASSADA ESTÁ UMA DELÍCIA!

CONSEGUIMOS!
O TIO CAIU NA SUA PRÓPRIA ARMADILHA!

NA MANHÃ SEGUINTE...
OS MENINOS ESTÃO NO BANHEIRO! DEVEM ESTAR TENTANDO TIRAR O VERDE DO ROSTO!

QUE ACONTECEU, MENINOS? AMANHECERAM COM A CARA VERDE?
NEM A METADE DO QUE ESTÁ A SUA, TIO DONALD!
POR QUE NÃO OLHA NO ESPELHO?


QUAC!

DOUTOR, QUAL O REMÉDIO PRA UM SUJEITO QUE ANDA DORMINDO?
UMA CAMISA DE FORÇA, DONALD! E UMA CORRENTE COM UMA BOLA DE FERRO!
fim

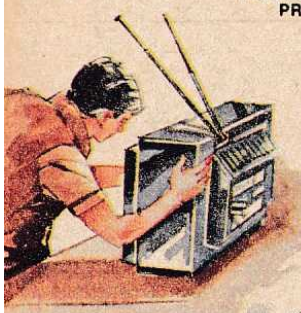
GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTÔNIO - SÃO PAULO - CAPITAL

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
PRETO E BRANCO/COLORIDO



Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. GRÁTIS: Material ilustrado para seu aprendizado.

AGROPECUÁRIA

O Brasil planta, colhe, consome e exporta. Ajude o Brasil a ser o celeiro do mundo, estudando pelo nosso método exclusivo do fotomestre.
O único curso a ensinar em poucos meses as técnicas gerais da pecuária e agricultura.

MESTRE DE OBRAS
(EDIFICAÇÕES)

Eis aí sua grande oportunidade para obter um alto rendimento e uma profissão que garantirá êxito em sua vida. Em poucos meses, será um profissional competente. Não perca mais tempo.
Faça hoje mesmo sua matrícula.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

JORNALISMO | CONTABILIDADE PRÁTICA | INGLÊS COM FITAS

PRÁTICO PERFUMISTA | MONTAGEM DE RÁDIO E T.V | COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA | AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO

TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS | ENCANADOR | PINTURA DE IMAGENS | AUXILIAR DE ENFERMAGEM

APRENDA A FOTOGRAFAR E REVELAR COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorido e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

BELEZA DA MULHER MODERNA

A profissão da mulher dinâmica e inteligente. Aprenda todos os segredos da Maquilagem, Limpeza da pele, Estética facial, Manicure, Pedicure, Ginástica corretiva, Boas Maneiras, Cabeleireiro e Depilação.
Um curso elaborado pelos melhores cabeleireiros e maquiadores de São Paulo. Você se realizará nesta profissão rendosa e feminina que garantirá rendimentos lucrativos e êxito profissional em pouco tempo.
GRÁTIS: Material para o aprendizado.

RELOJOEIRO TÉCNICO

Eis aí a oportunidade de trabalhar em casa ou estabelecer-se. Aprenderá em poucos meses a arte de consertar relógio. Todos os segredos da profissão são revelados neste curso.

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

A "Comunicação visual" se tornou o recurso mais utilizado no mercado de consumo; ela informa, ilustra, esclarece, cria e se manifesta através do desenho artístico e publicitário. Ensinamos a você todas as técnicas construtivas do desenho através de um curso fácil e prático, contendo teste no final para a sua avaliação. GRÁTIS: Material completo para o aprendizado.

SUPLETIVO DO 1.º GRAU

Chegou a hora de continuar seus estudos... "Quem estuda vale mais". Recupere o seu tempo perdido fazendo nosso "SUPLETIVO DO 1º GRAU". Você terá aulas de Língua Portuguesa, Matemática, História do Brasil e História Geral, Geografia do Brasil e Geografia Geral, Ciências, Organização Social e Política do Brasil, Educação Moral e Cívica e estará capacitado a enfrentar "TRANQUILAMENTE" os testes seletivos que tanto o assustavam.

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:

(Indicar o desejado).....

186 T.P

Nome.....

Rua..... Nº .....

CEP..... Bairro..... C. Postal .....

Cidade..... Estado .....

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

Walt Disney

IRMÃOS METRALHA em

GATO QUE MIA TEM FOME

PERSIVAL, O GATO DOS METRALHAS, NÃO PÁRA DE MIAR...

DIABO DE GATO!

CALA A BOCA, PERSIVAL!

DROGA! CADÊ MEU SAPATO?

MIAAUU!

WIBBUS 7 - TP186/7

TOME ISSO!

MIAAUUU!

ZUUM!

MIAAUUU!

FORA! PASSA! XÔ!

EI! VOCÊ TÁ JOGANDO FORA TUDO QUE É NOSSO!

PÁRA, 671! TENHO UMA IDÉIA MELHOR!

JOGAR FORA O GATO?

NÃO, IDIOTA! JÁ PENSOU COMO O PERSIVAL PODE AMOLAR O PATINHAS?

E AÍ ELE TAMBÉM VAI JOGAR COISAS NO GATO!

É ISSO! E SE O PATINHAS FOR LONGE DEMAIS, PODE ATÉ JOGAR ALGUMA COISA DE VALOR!

FISST!

VEM PRO COLINHO, PERSIVAL!

AGORA VOCÊ VAI ENRIQUECER A GENTE!

LOGO DEPOIS...

PRONTO! PODE MIAR À VONTADE!

MIAU!

E ASSIM...

QUAC! PARE COM ESSES MIADOS, GATO DUMA FIGA!

MIAAUUU!

FORA! XÔ!
MIAAUU!
ZUM!
EH, EH! ESSE CHINELO DEVE VALER CINCO PRATAS!

FORA!
UM ABAJUR BACANA!
MAS O MELHOR AINDA TÁ PRA VIR!

TOME, GATO INFERNAL!
MIAAUUU!

DROGA! EU... EU...
NOSSA!
MIAAUU!

(GLUP!) POR POUCO NÃO ATIRE! MEU COFRINHO CHEIO DE MOEDAS!

TIO PATINHAS TENTA ABAFAR O BARULHO DE VÁRIOS MODOS...
MIAAUU!

MAS OS MIADOS PENETRAM ATÉ MESMO NO ARMÁRIO, ENTRE SUAS PESADAS ROUPAS DE INVERNO...
MIAAUU!

DROGA! ISTO É UMA GUERRA DE NERVOS E EU ESTOU PERDENDO!

EPA! AÍ ESTÁ MEU TIO-AVÔ PAREDÔNIO PATOLA!

O SEU LEMA ERA... SE NÃO PODE VENCÊ-LOS, JUNTE-SE A ELES!
HUM!

VEM AQUI, GATINHO! TOME UM LEITINHO QUENTE! VEM, BICHANINHO!

E ASSIM...
BAH!
PERDEMOS NOSSO GATO...
E TAMBÉM UMA NOITE DE SONO!
EH, EH! DEU CERTO! NÃO EXISTE GATO QUE RESISTA A UMA CAMA MACIA E UM LEITINHO QUENTE!
ZZZ
fim

OS VIRLIGHTS

Walt Disney

ALÉM DA TEMPESTUOSA ESCURIDÃO DE UM BURACO NEGRO NO ESPAÇO, A TRIPULAÇÃO DA NAVE DE EXPLORAÇÃO ESPACIAL **PALOMINO** ENCONTRA UM UNIVERSO QUE PARECE IDÊNTICO AO SEU! UM UNIVERSO PARALELO...

UM GÊNIO LOUCO, **HANS REINHARDT**, COMANDA A **CYGNUS**, UMA ENORME NAVE ESPACIAL, E VEM A SER UMA AMEAÇA MORTAL PARA OS VIAJANTES DA TERRA! ELES ESCAPAM DA CYGNUS A BORDO DE UMA NAVE DE FUGA, LEVANDO EM SUA COMPANHIA O VELHO ROBÔ B.O.B!

FOI UMA MANOBRA INTELIGENTE DESLIGAR OS CIRCUITOS DOS MOTORES DA ESQUADRILHA DE REPRESÁLIA, B.O.B! QUANDO ESSAS NAVES PUDEREM VOAR NOVAMENTE, JÁ ESTAREMOS LONGE!

OBRIGADO, V.I.N.CENT! MAS DUVIDO QUE TENHA UM LUGAR NESTE UNIVERSO ONDE A GENTE POSSA ESTAR LIVRE DE REINHARDT!

W BH4 - TP 186 8

A PREVISÃO DE B.O.B NÃO CHEGA A DESANIMAR O CO-PILOTO **CHARLIE PIZER**...

ORA, ELE NÃO PODE SER TÃO PODEROSO ASSIM! NÃO ESQUEÇAM QUE FUGIMOS DELE!

A DRA. **KATE McCRAE**, ASTROGEOFÍSICA, NÃO É TÃO OTIMISTA...

ELE É TERRÍVEL! EXATAMENTE IGUAL AO DR. REINHARDT QUE CONHECEMOS DO **OUTRO LADO** DO BURACO NEGRO! MAS NÃO PODE SER A MESMA PESSOA!

O PILOTO E COMANDANTE **DAN HOLLAND** SE RECUSA A FALAR SOBRE A IDENTIDADE DE REINHARDT...

SEJA ELE QUEM FOR, NÃO ME INTERESSA! SÓ QUERO ATRAVESSAR DE NOVO O BURACO NEGRO E VOLTAR AO NOSSO UNIVERSO! EI! O QUE É ISSO? PARECE UM COMETA! MAS COMETAS NÃO ANDAM EM ZIGUEZAGUE!

NESTE UNIVERSO ELES FAZEM ISSO, CAPITÃO! COMO SE COMPORTAM NO SEU UNIVERSO?

QUANDO A GENTE CHEGAR LÁ, VOCÊ VERÁ! TUDO AQUI É ESTRANHO! SABE O QUE VIMOS LOGO AO SAIR DO BURACO NEGRO?

"VIMOS A NÓS MESMOS! ESTÁVAMOS NUMA NAVE IGUAL A ESTA, SÓ QUE NELA ESTAVA ESCRITO **PALOMINO**!"

PALOMINO

A EXPLICAÇÃO É FÁCIL, CAPITÃO! VOCÊS REALMENTE VIRAM VOCÊS MESMOS! NÃO HÁ NADA DE MISTERIOSO! APENAS BATERAM NUMA CURVA DO TEMPO! ISSO É COMUM!

SERÁ QUE...

MINUTOS DEPOIS, FINGINDO FAZER UM PEQUENO REPARO, B.O.B SAI DA NAVE...

O NOME ESCRITO ERA PALOMINO E FEZ ELES LEMBRAREM A NAVE COM QUE PARTIRAM DA TERRA!

BEM, SE ISSO FAZ COM QUE SE SINTAM MAIS EM CASA...

B.O.B SE PÕE A TRABALHAR, E NÃO PÁRA NEM MESMO COM A PRESENÇA DE V.I.N.CENT...

O QUE ESTÁ FAZENDO? O CAPITÃO HOLLAND NÃO MANDOU FAZER NENHUM REPARO!

SÓ ESTOU PREPARANDO UMA PEQUENA SURPRESA PROS NOSSOS AMIGOS!

PRONTO! ESPERO TER ESCRITO CERTO!

PALOMINO

ESCREVEU, SIM! ELES VÃO FICAR CONTENTES!

TODOS FICAM ALEGRES EM NAVEGAR NUMA NAVE RECÉM-BATIZADA DE PALOMINO! ENQUANTO CORTAM O ESPAÇO DESSE ESTRANHO UNIVERSO, ELES ESCUTAM B.O.B CONTAR COMO SE TORNOU CARCEREIRO DO TERRÍVEL HANS REINHARDT...

EU NÃO FUI CRIADO PRA VIGIAR PRISIONEIROS! FUI FABRICADO NO PLANETA TYR E PROGRAMADO PRA CUIDAR DE CRIANÇAS! MINHA TAREFA ERA CUIDAR DO JOVEM GORIAL...

"GORIAL ERA FILHO DE URGON, PRÍNCIPE DE TYR! SEU PAI ERA UMA PESSOA BOA, JUSTA E GENEROSA..."

"HAVIA ABUNDÂNCIA E HARMONIA NAS CIDADES DE CRISTAL DE TYR..."

"MAS UM DIA, A ESQUADRILHA DE REINHARDT SURGIU NO CÉU! NÃO HOUVE ALARME NEM MEDO, PORQUE A GUERRA HAVIA SIDO POSTA FORA DA LEI EM NOSSO UNIVERSO HÁ MUITOS ANOS!"

"O PRÍNCIPE URGON PENSAVA QUE ERA UM GRUPO EXPLORADOR DE OUTRA GALÁXIA, E REUNIU O POVO PRA LHES DAR BOAS-VINDAS..."

"URGON LOGO PERCEBEU TUDO! QUANDO REINHARDT DESCEU COM SEUS ROBÔS, ELE EXIGIU QUE URGON LHE OBEDECESSE! DISSE QUE SE SENTARIA NO TRONO DE TYR E COBRARIA COMO TRIBUTO A METADE DA PRODUÇÃO DAS MINAS TYRIAS..."

"QUANDO URGON LHE DISSE QUE A GUERRA FORA DECLARADA ILEGAL E QUE A CONQUISTA ERA CONTRA A CIVILIZAÇÃO, REINHARDT SE RETIROU DIZENDO QUE AS LEIS FORAM FEITAS PARA OS TOLOS, QUE SÓ SABEM OBEDECER! ELE PRETENDIA GOVERNAR!"

"VIMOS ENTÃO AS FRACAS NAVES DE TYR, DESPREPARADAS PRO COMBATE DEVIDO À LONGA INATIVIDADE, SEREM VARRIDAS DO CÉU PELOS CANHÕES LAZER DE REINHARDT..."

"AS CIDADES DE CRISTAL CAÍRAM RUIDOSAMENTE..."

"QUANDO REINHARDT DESCEU, TOMOU POSSE DE UM PLANETA DEVASTADO!"

"MAS ELE POUCO SE IMPORTOU COM ISSO! SE NÃO PODIA MANDAR, QUERIA DESTRUIR! E ELE HAVIA DESTRUÍDO TYR COMPLETAMENTE! EU ERA A ÚNICA COISA QUE SE MOVIA ENTRE AS RUÍNAS..."

"REINHARDT ME TORNOU CARCEREIRO A BORDO DA CYGNUS, PORQUE EU HAVIA SIDO PROGRAMADO PARA TOMAR CONTA..."

"MAS, ANTES, TIROU MINHAS MÃOS E COLOCOU PINÇAS EM SEU LUGAR!"

"NÃO FOI FÁCIL! SEMPRE QUE EU ME TORNAVA AMIGO DE UM PRISIONEIRO, OS ROBÔS VINHAM BUSCÁ-LO PRA CÂMARA DE EXECUÇÃO..."

E ENTÃO, APÓS O QUE PARECIA DURAR SÉCULOS, VOCÊS APARECERAM E NÓS FUGIMOS!

"INFELIZMENTE, A FÚRIA DE REINHARDT NÃO PAROU EM TYR! ELE REDUZIU RAÇAS INTEIRAS A CINZAS! NINGUÉM ESTAVA PREPARADO! NINGUÉM ACREDITAVA QUE HAVERIA GUERRA EM NOSSO UNIVERSO..."

MAS POR CERTO DEVE HAVER ALGUM POVO LIVRE! E OS *VIRLIGHTS*? REINHARDT FALOU DELES! QUEM SÃO?

OS VIRLIGHTS... POVO MARAVILHOSO! VIVEM NO PLANETA *TAU*, DA CONSTELAÇÃO BETRANA! ELES SÃO BONDOSOS E SÁBIOS, E NOS SEUS TEMPLOS ARDEM AS CHAMAS SAGRADAS!

CONSTA QUE, ENQUANTO AS CHAMAS SAGRADAS ARDEREM, OS VIRLIGHTS TERÃO O SEGREDO DA VIDA ETERNA!

VIDA ETERNA? ANTES DA GENTE ATRAVESSAR O BURACO NEGRO, REINHARDT SONHAVA COM UM MUNDO ONDE PUDESSE VIVER PRA SEMPRE!

ENTÃO NÃO DEVE SER O MESMO REINHARDT!

MAS É A CARA DELE E TAMBÉM QUER PODER E VIDA ETERNA!

SIM, MAS NÃO CONSEGUIU CONQUISTAR OS VIRLIGHTS!

"ELES ENVOLVERAM SUAS CIDADES EM CAMPOS DE FORÇA, QUE AS NAVES DE REINHARDT NÃO CONSEGUIRAM PENETRAR!"

"OS VIRLIGHTS TIVERAM QUE SE ISOLAR! MAS UM DIA, REINHARDT MORRERÁ, COMO TODOS OS MORTAIS!"

AGORA SEI POR QUE FICOU FURIOSO AO PENSAR QUE ÉRAMOS ESPIÕES DOS VIRLIGHTS! MAS DE ONDE VEIO REINHARDT? ELE NASCEU NA ESTAÇÃO ESPACIAL?

E O QUE VOCÊ SABE SOBRE **FRANK McCRAE?** QUANDO MENCIONEI O NOME DE MEU PAI, REINHARDT ESTREMECEU!

McCRAE? SINTO MUITO, DRA. KATE, MAS NUNCA OUVI ESSE NOME!

SE A DUPLICATA DO SEU PAI ESTIVER NESTE UNIVERSO, NÓS A ACHAREMOS!

TALVEZ ELE ESTEJA COM OS VIRLIGHTS! NUNCA SE SABE...

"SÓ SEI QUE REINHARDT VEIO DO PLANETA MAGON, QUE É PARTE DE UM SISTEMA SOLAR EM QUE O SOL ESTÁ SE APAGANDO! ELE NÃO PODIA PERMANECER LÁ! TODOS FUGIRAM, PORQUE ONDE NÃO HÁ LUZ SOLAR, NÃO HÁ COLHEITA E NADA PARA COMER!"

POR FALAR EM COMER, TEMOS POUCAS PROVISÕES A BORDO! PRECISAMOS DESCER EM ALGUM LUGAR E ARRANJAR MAIS!

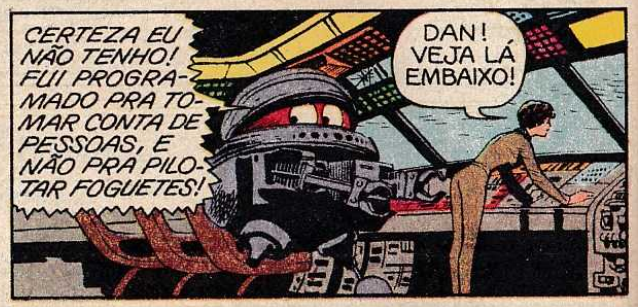
ISSO NÃO VAI SER FÁCIL! OS ROBÔS ASSASSINOS DE REINHARDT ESTÃO EM TODA PARTE!

MENOS NAS CIDADES DOS VIRLIGHTS! SERÁ QUE ELES NOS AJUDARIAM, B.O.B?

TALVEZ, SE A GENTE ACHAR UM MEIO DE ENTRAR NUMA DELAS!

E ASSIM, A NAVE QUE FUGIU DA CYGNUS CORTA O ESPAÇO NA DIREÇÃO DO SISTEMA VIRLIGHT...

DEVE SER ESTE AQUI! TENHO CERTEZA DE QUE TAU, O PLANETA VIRLIGHT, É O SEGUNDO EM ÓRBITA DO SOL! PODE DESCER, CAPITÃO!



DAN ACHA UMA CLAREIRA E ATERRISSA! ANTES DELES SAIREM, V.I.N.-CENT VAI TESTAR O AR...
SETENTA POR CENTO DE NITROGÊNIO, VINTE POR CENTO DE OXIGÊNIO E ALGUNS ELEMENTOS INERTES! EXATAMENTE A MESMA ATMOSFERA DA TERRA!
PALOMINO

CONTINUA NA PAG. 82

DESENVOLVA AS SUAS APTIDÕES REALIZE-SE!

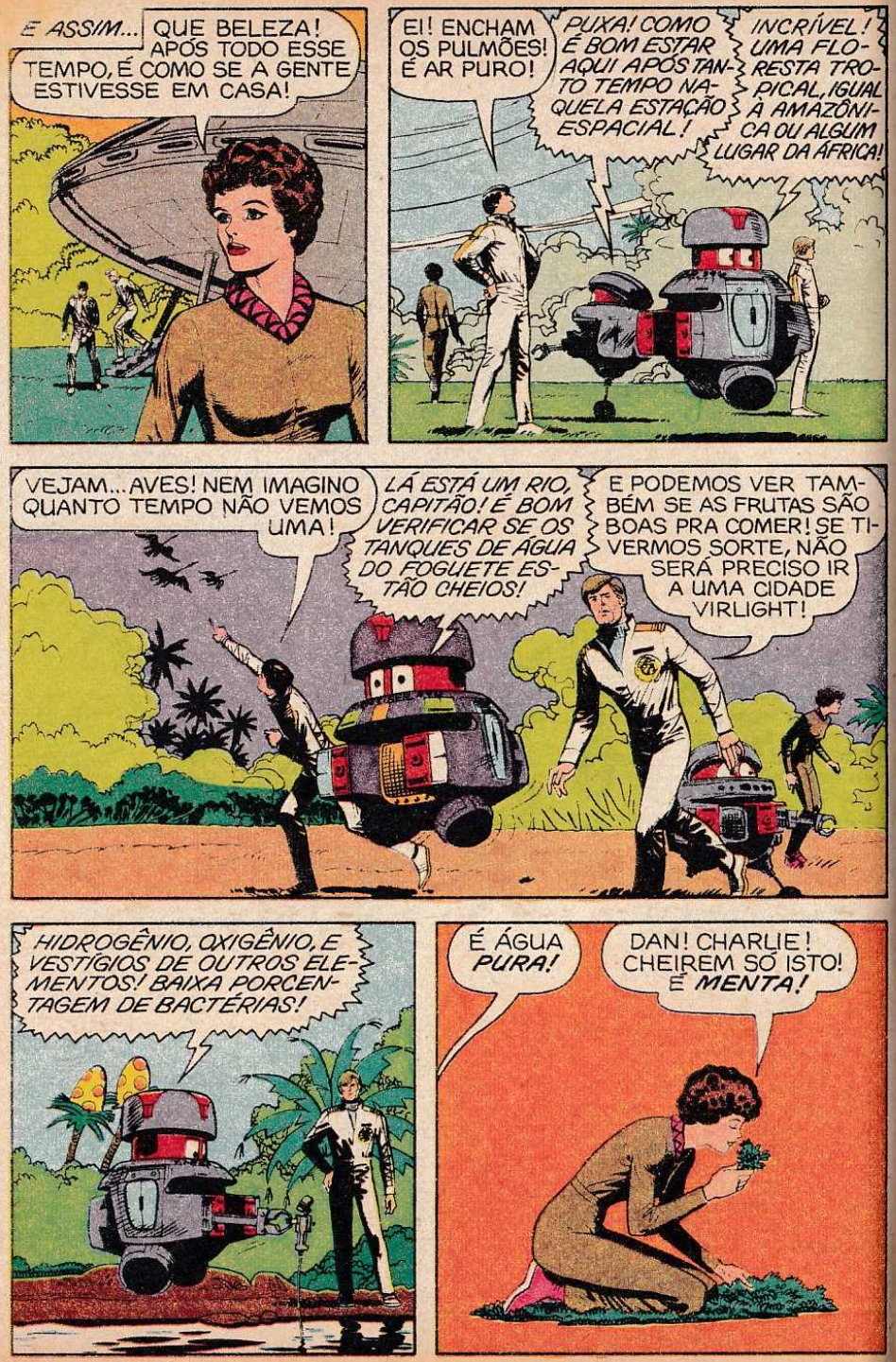
Veja como é fácil ter posição, dinheiro, nível cultural e profissional. É só escolher um dos cursos das Escolas Internacionais por correspondência e subir na vida. Escolas Internacionais é testemunho de milhares de pessoas que acreditaram e se realizaram na vida. Seja você também uma delas.

1 - Técnico em rádio e TV com equipamentos (GZTE)
2 - Técnico em rádio com equipamentos (GZE)
3 - Técnico em eletronica (GET)
4 - Localização de defeitos e reparações - Televisão Branco e preto e em cores (SRTV)
5 - Eletricista (GE)
6 - Matemática e desenho mecanico com equipamentos (DIE)
7 - Matemática e desenho linear (DJ)
8 - Matemática (DA)
9 - Supletivo 1.º grau (MDG)
10 - Curso intensivo de português (CIP)
11 - Inglês com discos (LPQ)
12 - Inglês com fitas cassettes (LIN)
13 - Supervisão moderna (SUP)
14 - Chefia e liderança (ICL)
15 - Desenho e construção de máquinas com equipamentos (Projetista) (DME)
16 - Técnico eletricista de automóvel (AE)
17 - Técnico em motores de automóveis (AH)
18 - Perito em motores diesel (FA)
19 - Técnico em motores diesel (FD)
20 - Acondicionamento de ar (AA)
21 - Refrigeração Industrial e doméstica (RA)
22 - Refrigeração doméstica (RD)
23 - Técnico em refrigeração comercial (RE)
24 - Engenharia mecânica (MB)
25 - Perito mecânico (MD)
26 - Técnico em construção (SCJ)
27 - Técnico em custo de obras (HK)
28 - Agrimensor (ID)
29 - Engenharia Elétrica (GA)
30 - Técnico eletricista (GJ)
31 - Direção e administração de empresas (DAE)
32 - Desenho de arquitetura (DH)
33 - Serviços e reparação de utensílios eletrodomésticos (GU)
34 - Auxiliar de agrimensor (IU)
35 - Instalador montador eletricista (GO)
36 - Direção técnica industrial (DTI)
37 - Chefe de oficina mecânica (MG)
38 - Desenhista de oficina mecânica (DL)

PREENCHA O CUPÃO E NOS REMETA HOJE MESMO.

ESCOLAS INTERNACIONAIS
Largo São Bento, 64 - 15.º - Caixa Postal 6.997 - São Paulo
186 T.P. TR/11

ESCOLHI O CURSO: Nº CURSO
NOME
RUA
BAIRRO
CIDADE
ESTADO
CEP


E ASSIM...
QUE BELEZA! APÓS TODO ESSE TEMPO, É COMO SE A GENTE ESTIVESSE EM CASA!
EI! ENCHAM OS PULMÕES! É AR PURO!
PUXA! COMO É BOM ESTAR AQUI APÓS TANTO TEMPO NAQUELA ESTAÇÃO ESPACIAL!
INCRÍVEL! UMA FLORESTA TROPICAL, IGUAL À AMAZÔNICA OU ALGUM LUGAR DA ÁFRICA!
VEJAM... AVES! NEM IMAGINO QUANTO TEMPO NÃO VEMOS UMA!
LÁ ESTÁ UM RIO, CAPITÃO! É BOM VERIFICAR SE OS TANQUES DE ÁGUA DO FOGUETE ESTÃO CHEIOS!
E PODEMOS VER TAMBÉM SE AS FRUTAS SÃO BOAS PRA COMER! SE TIVERMOS SORTE, NÃO SERÁ PRECISO IR A UMA CIDADE VIRLIGHT!
HIDROGÊNIO, OXIGÊNIO, E VESTÍGIOS DE OUTROS ELEMENTOS! BAIXA PORCENTAGEM DE BACTÉRIAS!
É ÁGUA PURA!
DAN! CHARLIE! CHEIREM SÓ ISTO! É MENTA!

MENTA CRESCENDO NA MARGEM DE UM RIO! É IGUALZINHO À TERRA...
SÓ QUE É SELVAGEM, COMO DEVE TER SIDO A TERRA! MAS ONDE ESTÃO OS HOMENS?
TALVEZ A TERRA TENHA SIDO ASSIM ANTES DO HOMEM APARECER!
A HIPÓTESE DE KATE ESTÁ INCRIVELMENTE CERTA!
GRRRRR!
GRRR!
DAN!
MINHA NOSSA!

AAAGH!
CAPITÃO HOLLAND! DRA. KATE! VOLTEM PRA NAVE! VAMOS DISTRAIR O BICHINHO!
PUXA!

CAPITÃO! DEPRESSA! ELE NEM SENTE OS RAIOS LASER!
AGORA VOCÊS DOIS! VOLTEM PRA NAVE!

LÁ VAMOS NÓS!

UM INSTANTE DEPOIS...
UFA! NÃO É DE ADMIRAR QUE NÃO TENHA GENTE!

NEM ROBÔS! OU REINHARDT AINDA NÃO CHEGOU LÁ, OU DECIDIU DEIXAR COMO ESTÁ!
É VERDADE! PODE SE PERDER MUITOS... (GLUP!)... ROBÔS LÁ EMBAIXO!

B.O.B, ESSE NÃO PODE SER O PLANETA TAU! OS VIRLIGHTS NÃO PODEM VIVER AO LADO DE MONSTROS ASSIM!
SINTO MUITO, CAPITÃO! EU ME ENGANEI! TAU É O TERCEIRO PLANETA DESTE SISTEMA SOLAR, E NÃO O SEGUNDO!

O TERCEIRO? BEM, DEVEMOS MUDAR A LATITUDE EM VINTE E OITO GRAUS E ACELERAR PRA INTERCEPTAR TAU EM SUA ÓRBITA!
VINTE E OITO GRAUS! CERTO!

E LOGO...
LÁ ESTÁ ELE!

OUTRO PLANETA IGUAL À TERRA!
É MAIS FRIO DO QUE O ANTERIOR, POIS ESTÁ MAIS AFASTADO DO SOL! VEJAM AS CALOTAS POLARES!
OLHEM... CIDADES!

NÃO PODEMOS DESCER EM NENHUMA DELAS! OS CAMPOS DE FORÇA QUE AS PROTEGEM IMPEDIRÃO ISSO!

BEM, ENTÃO VAMOS DESCER PERTO DE UMA DELAS...

...E ESPERAR QUE OS VIRLIGHTS SEJAM TÃO HOSPITALEIROS COMO SÃO BONDOSOS!

NÃO VEJO CAMPO DE FORÇA ALGUM! TEM CERTEZA DE QUE ESTE É O PLANETA VIRLIGHT, B.O.B?

SIM, TENENTE PIZER! VI CENTENAS DE DESENHOS DESTE LUGAR! ESSA É **ALPH**, A CIDADE SAGRADA E O CAMPO DE FORÇA INVISÍVEL ESTÁ LÁ, PODE CRER!

CERTO! MAS O QUE VAMOS FAZER AGORA? ANDAR ATÉ LÁ E BATER NA PORTA?

ACHO QUE A GENTE DEVE SE APROXIMAR ABERTAMENTE, MAS COM CAUTELA! PODE HAVER SENTINELAS!

ESTÁ BEM!

VOAREI NA FRENTE PRA EXPLORAR O TERRENO! SE ALGO AMEAÇADOR APARECER, ENTRAREI EM CONTATO TELEPÁTICO COM A DRA. KATE!

CERTO, V.I.N.CENT! IREMOS ATRÁS DE VOCÊ!

E LOGO DEPOIS QUE O ROBÔ DESAPARECE NOS BOSQUES AO REDOR DA CIDADE...

ESTOU RECEBENDO UMA MENSAGEM DO V.I.N.CENT! ELE ESTÁ SOBREVOANDO A CIDADE AGORA, E NÃO ENCONTROU NENHUM CAMPO DE FORÇA POR ENQUANTO!

MAS NESSE INSTANTE...

UFF!

BRANG!

UI! ACHO QUE ENCONTROU AGORA!

DURANTE A CAMINHADA, ELES ACHAM UMA TRILHA ENTRE A FOLHAGEM...
DEVE LEVAR À CIDADE! VOCÊS ACHAM SEGURO...
PSST! OUÇAM!
BUÁÁ!

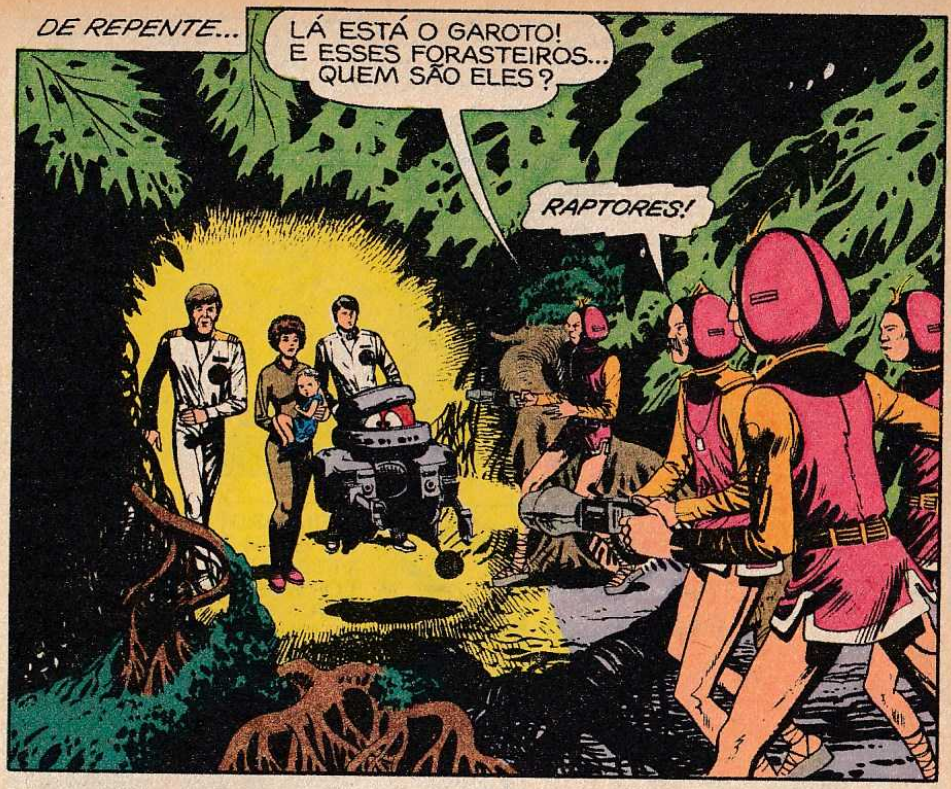
UMA CRIANÇA! COM MIL TRANSISTORES! É O CHORO DE UMA CRIANÇA!
BUÁÁÁ!

AÍ ESTÁ ELA! MAS O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI SOZINHA?
ACHO QUE ESTÁ PROCURANDO ALGUÉM QUE A PEGUE NO COLO!

BEM, MENININHO, POR QUE TODO ESSE BARULHO?

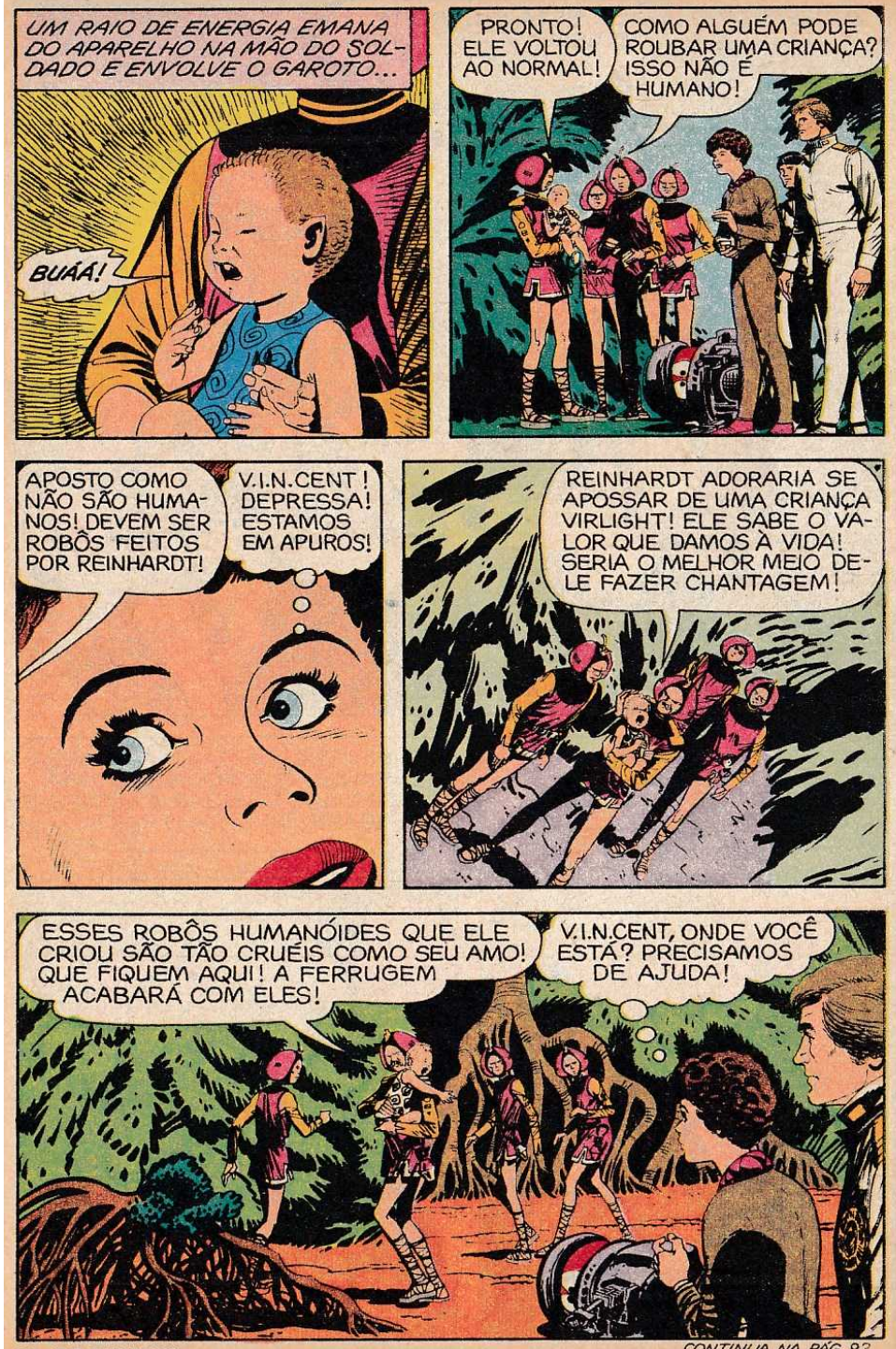
OH, QUE GRACINHA! É UMA CRIANÇA VIRLIGHT, B.O.B?
SIM! E SEUS PAIS DEVEM ESTAR POR PERTO! É NOVA DEMAIS PRA ESTAR SOZINHA AQUI!

TALVEZ A GENTE OS ENCONTRE ANTES DE CHEGAR À CIDADE E ELES NOS LEVEM ATÉ SEUS LÍDERES!
VAMOS TORCER PRA ISSO!


DE REPENTE...
LÁ ESTÁ O GAROTO! E ESSES FORASTEIROS... QUEM SÃO ELES?
RAPTORES!

ACHO QUE ENTRARAM NA CIDADE E PEGARAM O GAROTO DURANTE O DISTÚRBIO NO PORTÃO!
NÃO POSSO ME MOVER! FOMOS ATINGIDOS POR UM RAIO PARALISADOR!

DEVEM TER RAPTADO A CRIANÇA PENSANDO QUE PODERIAM USÁ-LA PRA NOS OBRIGAR A ENTREGAR A CIDADE! INVERTA O RAIO!
SIM, SENHOR!


UM RAIO DE ENERGIA EMANA DO APARELHO NA MÃO DO SOLDADO E ENVOLVE O GAROTO...
BUÁÁ!
PRONTO! ELE VOLTOU AO NORMAL!
COMO ALGUÉM PODE ROUBAR UMA CRIANÇA? ISSO NÃO É HUMANO!
APOSTO COMO NÃO SÃO HUMANOS! DEVEM SER ROBÔS FEITOS POR REINHARDT!
V.I.N.CENT! DEPRESSA! ESTAMOS EM APUROS!
REINHARDT ADORARIA SE APOSSAR DE UMA CRIANÇA VIRLIGHT! ELE SABE O VALOR QUE DAMOS À VIDA! SERIA O MELHOR MEIO DELE FAZER CHANTAGEM!
ESSES ROBÔS HUMANÓIDES QUE ELE CRIOU SÃO TÃO CRUÉIS COMO SEU AMO! QUE FIQUEM AQUI! A FERRUGEM ACABARÁ COM ELES!
V.I.N.CENT, ONDE VOCÊ ESTÁ? PRECISAMOS DE AJUDA!

CONTINUA NA PÁG. 92

Chegou o **LIVRINHO TRANSFER Nº 5**, aumentando cada vez mais sua coleção. Agora com a sensacional história do **MOLEQUE DARWIN.**

Mas quem será o **MOLEQUE DARWIN?** Será que ele... bem, só lendo mesmo! Lendo e completando as ilustrações com a folha transferível. É superdivertido!

Livrinho Transfer
Moleque DARWIN

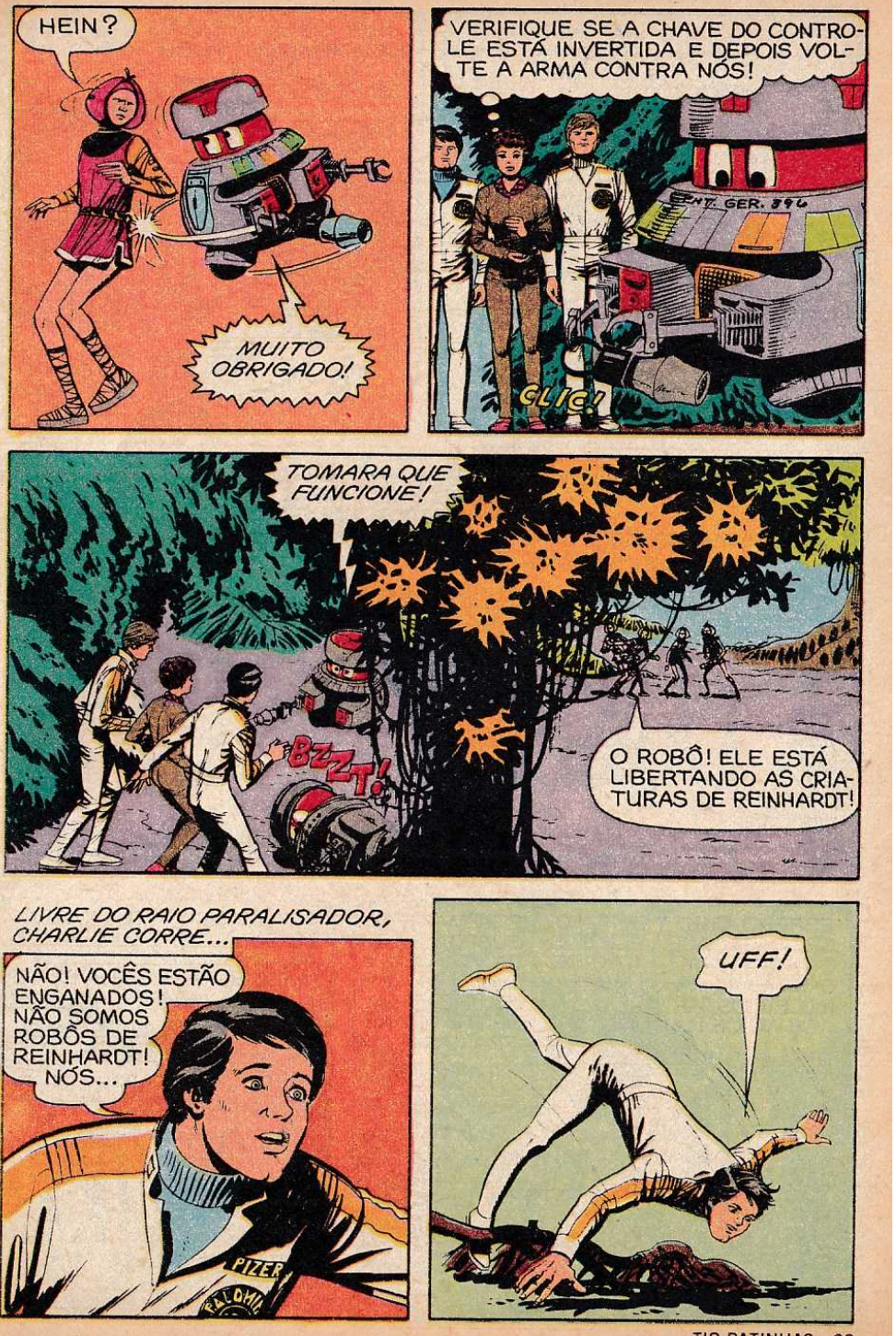
Algumas ilustrações você transfere para os espaços deixados em branco e outras você põe onde quiser! Procure o **LIVRINHO TRANSFER** nas bancas! Sempre com uma história diferente e divertida! Procure!

EDITORA ABRIL

Livrinho Transfer
Moleque DARWIN

JÁ NAS BANCAS!

ENQUANTO ISSO...
AQUI DEVE TER UMA BRECHA NO CAMPO DE FORÇA, PRA ELES PODEREM IR E VIR!
MEU PASSE! ASSINADO PELO SACERDOTE ARAN!
PODE ENTRAR!
DE REPENTE...
A DRA. KATE! ELA PRECISA DE DE MIM!
PARALISADA POR UM RAIO VIRLIGHT E ABANDONADA NA FLORESTA PRA MORRER? VOU VER ISSO!
V.I.N.CENT! AINDA BEM! PEGUE A ARMA DO SEGUNDO SOLDADO!
SIM, DRA. KATE!


HEIN?
MUITO OBRIGADO!
VERIFIQUE SE A CHAVE DO CONTROLE ESTÁ INVERTIDA E DEPOIS VOLTE A ARMA CONTRA NÓS!
CLIC!
TOMARA QUE FUNCIONE!
BZZT!
O ROBÔ! ELE ESTÁ LIBERTANDO AS CRIATURAS DE REINHARDT!
LIVRE DO RAIO PARALISADOR, CHARLIE CORRE...
NÃO! VOCÊS ESTÃO ENGANADOS! NÃO SOMOS ROBÔS DE REINHARDT! NÓS...
UFF!

AI! AGORA OUÇAM, AMIGOS...

ELE ESTÁ SANGRANDO! A CRIATURA SE FERIU!
ENTÃO NÃO É UM ROBÔ! ROBÔS NÃO SANGRAM!
NEM MESMO OS ROBÔS HUMANÓIDES!

ACREDITEM! NÃO SOMOS ROBÔS... SOMOS HUMANOS!
VIEMOS DE OUTRA GALÁXIA, DE OUTRO UNIVERSO! E REINHARDT É TÃO NOSSO INIMIGO QUANTO É DE VOCÊS!
ENTÃO FOI A NAVE DE VOCÊS QUE DESCEU À MARGEM DA CIDADE!
ARAN MANDOU QUE UM GUARDA A VIGIASSE, POIS NÃO SABIA DE ONDE TINHA VINDO!

ESPERO QUE SEJA VERDADE O QUE DIZEM! O GAROTO PARECE GOSTAR DE VOCÊ!
DE FATO, ELE GOSTOU DE MIM!
É BOM QUE UM GUARDA ESTEJA VIGIANDO A NAVE! É O ÚNICO MEIO DA GENTE VOLTAR PRA CASA!

VAMOS LEVÁ-LOS À CIDADE DE ALPH! O SACERDOTE ARAN E A SACERDOTISA MARESCA GOVERNAM A CIDADE...
ELES VÃO DECIDIR SE VOCÊS DIZEM A VERDADE!

NUM CARRO FLUTUANTE, ELES FAZEM O RESTO DO CAMINHO ATÉ A CIDADE...
VOCÊ DIRIGE SEMPRE POR BAIXO DAS ÁRVORES! TEM MEDO?
É APENAS CAUTELA! OS ROBÔS DE REINHARDT PODEM ATACAR A QUALQUER MOMENTO!

NOSSAS CIDADES SÃO GUARDADAS O TEMPO TODO! MAS HOJE UMA DAS SENTINELAS SE SENTIU MAL E DESMAIOU! DURANTE ALGUNS MOMENTOS O PORTÃO, ONDE HÁ UMA ABERTURA NO CAMPO DE FORÇA, FICOU SEM GUARDA!
A CRIANÇA DEVE TER SAÍDO NESSE MOMENTO E SE PERDIDO NO BOSQUE!

A SUPOSIÇÃO DE KATE É LÓGICA, E QUANDO O CARRO CHEGA À CIDADE...
SEU MENINO LEVADO!

POR QUE FUGIU DESSE JEITO? NÃO SABE QUE HANS REINHARDT COME AS CRIANCINHAS QUE ELE ENCONTRA?

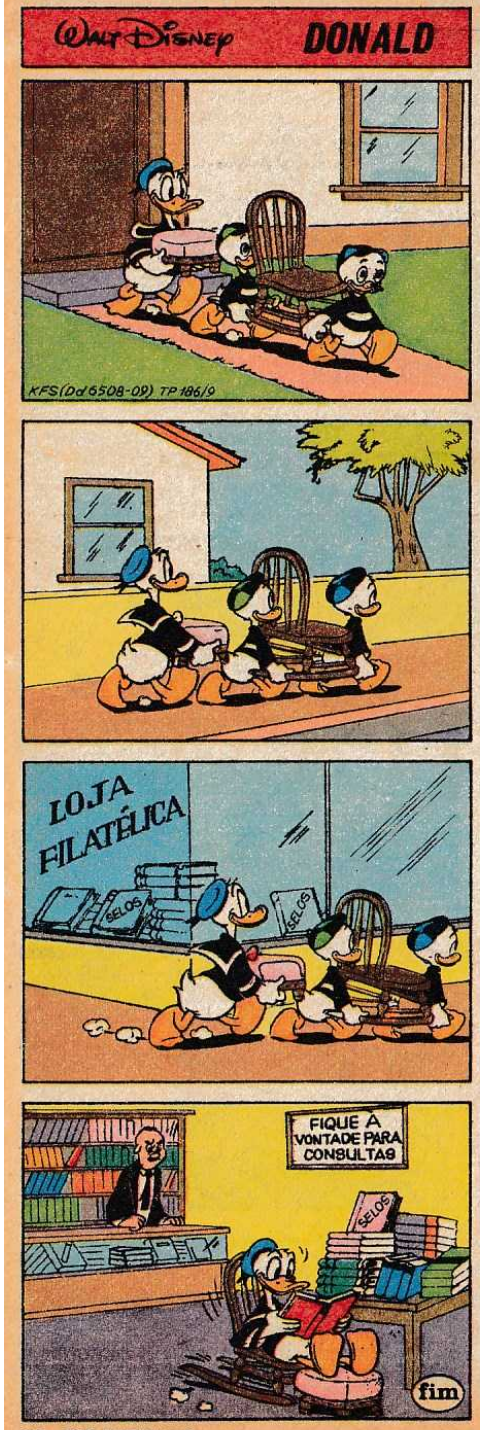
NÃO QUEREM SE BANHAR ANTES DE IREM AO TEMPLO?
NUMA BANHEIRA DE VERDADE? SERÁ MARAVILHOSO!

O SOLDADO QUE OS TROUXE À CIDADE AGORA OS LEVA ATÉ...
AQUI ESTÁ O TEMPLO DA VERDADE! ARAN E MARESCA OS AGUARDAM! ELES DECIDIRÃO SUA SORTE!
ISSO SOA AMEAÇADOR MAS, NÃO SEI POR QUÊ, NÃO ESTOU COM MEDO!

NO TEMPLO, ELES CONTAM SUA HISTÓRIA A ARAN E MARESCA...
ENTÃO VIERAM DE OUTRO UNIVERSO? ESPANTOSO! MAS O QUE DIZEM PARECE SER VERDADE!
ESTAMOS ESPERANDO SUA AJUDA! TEMOS UMA NAVE, MAS PRECISAMOS DE ALIMENTOS E OUTRAS PROVISÕES PRA RETORNARMOS À TERRA!

ERA ESSE O GUARDA QUE VIGIAVA SUA NAVE! CHAMEM O MÉDICO IMEDIATAMENTE!
CAPITÃO HOLLAND, SINTO MUITO...
PARECE QUE SUA NAVE FOI ROUBADA E NÃO PODEMOS SABER QUEM FEZ ISSO ATÉ QUE ELE VOLTE A SI!

Presos em outro universo, sem nenhum meio de retornar, nossos amigos aguardam seu destino além do buraco negro. Não percam o próximo episódio na revista Almanaque Disney nº 116, este mês nas bancas.



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

TIO PATINHAS

JANEIRO DE 1981 - N.º 186

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra

Assistentes de Redação: Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom, Walkiria M. De Felice Ferreira. *Preparadoras de Texto:* Suely H. Furukawa, Suiang G. de Oliveira. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Auxiliares de Produção:* Laécio A. Ribeiro, Kazuhiro Kurita. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistentes de Arte:* Adilson J. dos Santos, Marco Aurélio S.S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de Barros Octaviano, Elizabeth T. San Martins, Lilian T. Mitsunaga, Margareth J. Gasparim, Marina H.Y. Leonel, Mayumi N. Ito, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rachel M. de Lima, Sandra R.G. de Angelis, Sônia R.A. de Castro. *Letristas:* João B. Neves Filho, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João X. de Campos, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim Garcia. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro. *Estúdio de Quadrinhos:* **Coordenadores:** Júlio de Andrade Filho (texto) e Primaggio Mantovi (arte). *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir R. Soares. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. *Assistentes de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro, Marcelo B. de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Atila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Hélio Ricardo M. Brito, Marcos M. da Silva, Selma Maria Bertolino. *Colaboradores:* Renato Canini (texto), Irineu S. Rodrigues, Verci R. de Mello (desenho).

Estúdio de Novos Produtos: **Diretor de Arte:** Jorge Kato. *Chefes de Arte:* Paulo G. Tenente, Adilson Fernandes. *Redator:* Wagner Augusto. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Desenhistas:* Antonio Carlos Jorge, Michio Yamashita, Paulo Edson de Moura. *Auxiliares de Arte:* Audie Carrara, Rita de Cássia S. Finotti, João Paulo Ellis Karmann.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.

Gerente de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE

Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira

Representantes: Esther Tessier Seabra, Gilmar P. Caldeira, Rubens de Camargo Penteado. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

TIO PATINHAS é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999, São Paulo. Administração: Rua do Curtume, 738, fone: (011) 864-9888, São Paulo, caixa postal 2374. Telex: (011) 22094. End. Teleg. EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE - através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Diepoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 862 - Campos Elíseos; R. Cladomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 -Centro. POR CARTA - poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. NO EXTERIOR: *Portugal:* Electroliber Lda., R. Prof. Reinaldo dos Santos, Lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 046 P 209/73.

COM RECREIO NA MÃO E UMA IDÉIA NA CABEÇA

VOCÊ VAI VIRAR ARTISTA!

Neste número uma reportagem sensacional provando que todo mundo pode ser artista!

E MAIS:

GRÁTIS!
4 CARRINHOS FÓRMULA III

E AINDA:

Uma história emocionante que fala de um urubu chamado OSVALDO!

NÃO PERCA! REVISTA **Recreio 418**

SEMPRE UMA GRANDE BRINCADEIRA!

EDITORA ABRIL

A Selva Está em Festa!
WALT DISNEY
APRESENTA
Mowgli
O Menino Lobo
"The Jungle Book"
Inspirado nas Histórias de Mowgli por Rudyard Kipling
A PANTERA O URSO A SERPENTE O TIGRE O MACACO REI
DESENHO ANIMADO, FALADO EM PORTUGUÊS.
Um filme WALT DISNEY TECHNICOLOR® DISTRIBUÍDO POR CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION

BREVE NOS MELHORES CINEMAS DE SUA CIDADE.